

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 27 «Петушок» (корпус 1)

СОГЛАСОВАНО

на педагогическом совете
протокол № 5 от «28» 08 2024 г.



Подписано цифровой подписью:
Карякина Светлана Анатольевна
DN: cn=Карякина Светлана Анатольевна,
o=МБДОУ "Детский сад № 27", Каменского
района, ou=заведующий,
email=skariakina@mail.ru, c=RU
Дата: 2024.09.06 14:08:05 +07'00'



Заведующий МБДОУ «Детский сад № 27»
С.А.Карякина
от «29» 08 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 27 «Петушок»
г. Камень - на - Оби, Каменского района
в группе общеразвивающей направленности для детей 5 – 6 лет
на 2024 - 2025 учебный год**

Разработчики:
воспитатель высшей квалификационной категории
Борщ Оксана Эдуардовна,
воспитатель высшей квалификационной категории
Сидоренко Ирина Александровна

г. Камень - на - Оби
2024 г.

Содержание

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.....4
- 1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....5
- 1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.5

2. Содержательный раздел

- 2.1. Формы работы с детьми7
- 2.2. Направления образовательных областей.....7
 - Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
 - Образовательная область «Познавательное развитие»
 - Образовательная область «Речевое развитие»
 - Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
 - Образовательная область «Физическое развитие»

3. Организационный раздел

- 3.1. Организация режима пребывания детей в группе.....31
- 3.2. Возрастные особенности детей 5- 6 лет.....31
- 3.3. Возрастная и индивидуальная характеристика контингента детей старшей группы.....33
- 3.4. Режим дня.....34
- 3.5. Режим дня на непогоду.....34
- 3.6. Режим дня на летний период.....35

4. Дополнительный раздел

- 4.1. Презентация программы35
- 4.2. Используемые программы.....36
- 4.3. Характеристики взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....36

Приложения

- Приложение 1. Циклограмма38
- Приложение 2. Комплексно – тематическое планирование.....39
- Приложение 3. Комплексно – тематическое планирование по областям.....43
 - Образовательная область «Познавательное развитие».....43
 - Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....58
 - Образовательная область «Речевое развитие».....83
- Приложение 4. Перспективное планирование дыхательной и артикуляционной гимнастики.....92
- Приложение 5. Перспективное планирование зрительной гимнастики.....98
- Приложение 6. Перспективное планирование пальчиковой гимнастики.....103
- Приложение 7. Перечень музыкально – ритмических упражнений.....117
- Приложение 8. Список литературы для чтения.....120
- Приложение 9. Перечень развлечений и праздников.....123
- Приложение 10. Беседы в утренний промежуток времени..... 124
- Приложение 11. Перспективное планирование по общественно – полезному труду.....142
- Приложение 12. Перспективное планирование по театрализованной деятельности.....146
- Список научно – методической литературы..... 150

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет разработана в соответствии с ООП ДО МБДОУ «Детский сад №27 Петушок» - в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.3 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2. Содержательный раздел

2.1 Формы работы с детьми:

- непосредственно образовательная деятельность;
- совместная деятельность в ходе режимных моментов (деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные и другие мероприятия);
- самостоятельная деятельность дошкольников (создание условий для игровой, художественно – эстетической и физической деятельности по интересам и желанию детей)

2.2 Направление образовательных областей

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей., формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших своими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

РЕБЁНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ

Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные тендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и 129 построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в

разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сюжетно-ролевые игры.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры.

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры.

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, 215 мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Образовательная область «Познавательное развитие»
«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей,

любопытности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов».

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (55 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по 150 сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей

и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Познавательно - исследовательская деятельность

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение детей получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение детей определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно – исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разно- образные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, рас- положение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. 140 Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ

Обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначения незнакомых предметов. Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.) Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твёрдость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришёл стол?», «Как получилась книжка?») и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее, и будущее.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды и отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.)

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы

быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок)

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей».

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). 175 Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-

иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном

исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. **Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов

в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть живот-ного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.
Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

КОНСТРУКТИВНО – МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины—у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода —наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

3. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в группе

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с

продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2,5-3 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки НОД-12. Время НОД и её количество в день регламентируется «От рождения до школы» основная образовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой и СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждённый постановлением Главного государственного врача РФ от 15 мая 2013г. №26) (25 мин.). Обязательным элементом каждой деятельности является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственной напряжение. НОД с детьми, в основе, которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации НОД позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания.

3.2 Возрастные особенности детей 5 – 6 лет

✓ Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли

✓ Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

✓ Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

- ✓ Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.
- ✓ При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.
- ✓ В старшей группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.
- ✓ Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.
- ✓ В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.
- ✓ Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.
- ✓ У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.
- ✓ Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.
- ✓ Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.
- ✓ Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.
- ✓ Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

✓ У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

✓ В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

✓ К концу старшей группы ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

3.3 Возрастная и индивидуальная характеристика контингента детей старшей группы

Старшую группу посещают дети 5 – 6 лет. Всего воспитанников – 27

Распределение детей по группам здоровья

Группа	Количество детей	Группы здоровья			
		I	II	III	IV
«Маленькая страна»	27	3	23	1	-

Преобладают дети со второй группой здоровья.

Распределение детей по гендерной принадлежности.

группа	Пол ребенка	
	мальчики	девочки
«Маленькая страна»	12	15

44% - мальчики, 56%- девочки.

3.4. Режим дня

№ п/п	Режимные моменты	старшая группа 5-6 лет
1	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, игры	7.00-8.06
2	Утренняя гимнастика.	8.06-8.16
3	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.16-8.55
	Пальчиковая, дыхательная, артикуляционная, зрительная гимнастики.	8.55 – 9.00
4	Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.40
5	Подготовка к прогулке, прогулка.	10.40 – 12.10
6	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.	12.10-12.30
7	Обед.	12.30-13.00
8	Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.00-15.00
9	Подъем. Закаливание	15.00-15.25
10	Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.50

11	Чтение художественной литературы.	15.50-16.10
12	Организованная или самостоятельная деятельность. Игры, досуги, общение и деятельность по интересам.	16.10. -16.40
13	Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.40 – 18.00
14	Возвращение с прогулки. Игры.	18.00 – 18.20
15	Подготовка к ужину. Ужин.	18.20 - 18.30
16	Игры. Уход домой.	18.30-19.00

3.5 Режим дня на непогоду

№ п/п	Режимные моменты	старшая группа 5-6 лет
1	Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика.	7.00-8.25
2	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.25 -9.00
3	Организованная образовательная деятельность	9.00-10.40
4	Спортивные игры, эстафеты, конкурсы, самостоятельная деятельность	10.40-12.15
5	Подготовка к обеду	12.15-12.30
6	Обед.	12.30-12.50
7	Подготовка ко сну.	12.50-13.00
8	Дневной сон.	13.00-15.00
9	Подъем. Водные процедуры.	15.00-15.25
10	Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.50
11	Чтение художественной литературы.	15.50-16.15
12	Организованная или самостоятельная деятельность. Игры, досуги, общение и деятельность по интересам.	16.10. -16.40
13	Совместная деятельность.	16.40 – 18.00
14	Подготовка к ужину. Ужин.	18.00-18.20
15	Самостоятельная деятельность. Уход домой.	18.20-19.00

3.6 Режим дня на летний период

№ п/п	Режимные моменты	старшая группа 5-6 лет
1	Прием детей. Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	7.00-8.25
2	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.25-9.00
3	Организованная образовательная деятельность	9.00 -9.25
4	Подготовка к прогулке. Прогулка	9.25 -12.15
5	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.15-12.30
6	Обед.	12.30-12.50
7	Подготовка ко сну.	12.50 -13.00
8	Дневной сон.	13.00-15.15
9	Постепенный подъем. Закаливающие процедуры.	15.15 -15.25
10	Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.50
11	Подготовка к прогулке. Прогулка.	15.50 – 17.30
12	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.30 – 18.00

4. Дополнительный раздел

4.1. Презентация программы

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе на 2017-2018 учебный год разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ «Детский сад №27», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы»), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5-6 лет.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном Учреждении.

Цель Рабочей программы - создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, с 12-часовым пребыванием. Воспитание и обучение носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

4.2. Используемые программы

Содержание образовательного процесса выстроено на основе:

- ✓ основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- ✓ образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 27».

4.3. Характеристики взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей о развитии детей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

Система взаимодействия с родителями:

1. ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
2. участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях ДОУ;
3. целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное образование в его разных формах;
4. обучение конкретным приемам, методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности: на конференциях, семинарах-практикумах, консультациях, открытых мероприятиях, мастер-классах.

Формы взаимодействия с семьей:

1. Анкетирование родителей с целью выявления уровня удовлетворенности родителей качеством предоставляемой образовательной услуги.
2. Обратная связь с родителями (на сайте ДОУ).
3. Участие в мероприятиях по благоустройству территории.
4. Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды.
5. Участие в коллегиальных органах управления ДОУ.
6. Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, памятки, буклеты, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи).
7. Информация на сайте ДОУ.
8. Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции, открытые мероприятия, мастер-классы.
9. Распространение опыта семейного воспитания, через участие родителей в конкурсах, выставках.
10. Родительские собрания.
11. Дни здоровья.
12. Недели творчества.
13. Совместные праздники, развлечения.
14. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах.
15. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

Приложение 1.

Циклограмма

Время проведения	Вид деятельности	Содержание деятельности
7:00 - 8:06	«Утром солнышко встаёт, в детский сад нас всех зовёт!»	Приём и осмотр детей, игры, дежурство.
8:06- 8:16	«Чтоб с болезнями не знаться, будем спортом заниматься»	Утренняя гимнастика
8:30– 8:50	«Мы голодные уже – Нас ждёт завтрак на столе»	Завтрак
8:50 – 8:55	«Смотри, не зевай Упражнения начинай»	Пальчиковая, дыхательная, артикуляционная гимнастики, гимнастика для глаз, точечный массаж
9:00 – 10:40	«Ура! Ура! На занятия пора»	Занятия
10:40 – 12:10	«Будем дружно мы гулять, Свежим воздухом дышать»	Подготовка к прогулке, прогулка
12:10 – 13:00	«Подкрепиться всем нам нужно, Будем мы обедать дружно»	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед
13:00 – 15:00	«Устали, ляжем отдыхать, Будем крепко, крепко спать»	Подготовка ко сну, дневной сон
15:00 – 15:25	«Просыпайся, просыпайся и скорее поднимайся»	Подъём, закаливание
15:25 – 15:50	«Привели себя в порядок, Полдничать уже нам надо»	Подготовка к полднику, полдник
15:50 – 16:10	«Книг мы много прочитаем Много нового узнаем»	Чтение художественной литературы
16:10 – 16:40	«Много интересного хотим узнать»	Совместная деятельность

	Чтоб ещё умнее стать»	
16:40 – 18:00	«Ох, весёлая пора, На прогулке детвора»	Подготовка к прогулке, прогулка
18:00 – 18:20	«С прогулки мы вернулись дружно, Поиграть ещё нам нужно»	Возвращение с прогулки, игры
18:20 – 18:30	«На столе опять еда – Ужинать уже пора»	Подготовка к ужину, ужин
18:30 – 19:00	«Вот пришла пора прощаться, Очень грустно расставаться!»	Игры, уход домой

Приложение 2.

Комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Содержание деятельности
День знаний (3 - 4 неделя августа - 1 неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада(воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	Развлечение «День знаний» Экскурсия в библиотеку
Осень(2 - 4 недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах . расширять представления о неживой	Выставка рисунков берёзовыми листочками. Всероссийский конкурс «Летний день год кормит» Выставка «Наши заготовки»

	природе.	
Я вырасту здоровым (1-2 недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Создание альбома «Я люблю...»
День народного единства (3 неделя октября – 2 неделя ноября)	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей родины.	Развлечение «Храним и славим русский триколор» (в библиотеке)
Новый год (3 недели ноября – 4 неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Новогодний праздник. Изготовление украшений для группы – креативных ёлочек.
Зима (1 – 4 недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки,	Посещение снежного городка.

	снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	
«День защитника Отечества»(1-3 недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск(пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник «День защитника Отечества» Создание ширмы «Защитники земли русской» Подарки папам Выставка « На страже границ»
Международный женский день (4 неделя февраля – 1 неделя марта)	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 марта Подарки мамам
«Народная культура» (2-4 недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно – прикладным искусством (Городец, Полхов – Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках(матрёшки –	Выставка «Синие узоры» Фоторепортаж «Знакомство с народным промыслом - гжель»

	<p>городецкая, богородская, бирюльки). Знакомить с национальным декоративно – прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	
<p>«Весна» (1 – 2 неделя апреля)</p>	<p>Формировать обобщённые представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц, о связях между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	<p>Выращивание рассады цветов для клумбы Создание презентации «Гнёзда птиц»</p>
<p>«День Победы» (3 неделя апреля – 1 неделя мая)</p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>Фоторепортаж о празднике Посещение мемориала</p>
<p>«Лето» (2-4 неделя мая)</p>	<p>Формировать у детей обобщённые представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, растений и животных(природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детёнышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</p>	<p>Конкурс рисунков на асфальте к «Дню защиты детей»</p>

**Комплексно – тематическое планирование по областям
Образовательная область «Познавательное развитие»**

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ

Месяц	Тема	Программное содержание	Литература
сентябрь	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр. 20.
	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением стр. 22.
октябрь	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр. 24.
	О дружбе и друзьях	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр. 25.

ноябрь	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр. 27.
	Детский сад	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр. 28
декабрь	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства; побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. стр. 31
	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона 03	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. стр. 32
январь	В мире металла	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. стр. 34
	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. стр. 35
февраль	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. стр. 37
	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. стр. 38

март	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. стр. 41
	В гостях у художника	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости, показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. стр. 43
апрель	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. стр. 45
	Россия - огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия, в ней много городов, сёл. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. стр. 46
май	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. стр. 49
	Профессия – артист	Познакомить детей с творческой профессией актёра театра. Дать представления о том, что актёрами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, её необходимости для людей.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. стр. 50

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ В ДЕТСКОМ САДУ

Месяц	Тема	Программное содержание	Литература
-------	------	------------------------	------------

сентябрь	Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть их. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр. 36
	Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр. 38
октябрь	Берегите животных	Расширять представления о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязи животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр. 41
	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр. 42
ноябрь	Осенины	Формировать представления о чередовании времён года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным календарём. Приобщать к русскому народному творчеству.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр. 45

	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелётных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр. 49
декабрь	Покормим птиц	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр. 53
	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Расширять словарный запас.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. стр. 55
январь	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. стр. 57
	Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. стр. 59

февраль	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. стр. 62
	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. стр. 63
март	Мир комнатных растений	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учётом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. стр. 66
	Водные ресурсы земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. стр. 69

апрель	Леса и луга нашей родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. стр. 71
	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.) Развивать любознательность, творчество, инициативу.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. стр.73
май	Природный материал – песок, глина, камни	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать их для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. стр.74
	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. стр.77

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Месяц	№ п/п	Программное содержание	Литература
-------	-------	------------------------	------------

сентябрь	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. • Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). • Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь 	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.13
	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). • Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево 	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.15
	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). • Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). • Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра 	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.17

октябрь	Занятие 1	<p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). • Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. 	<p>Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.18</p>
	Занятие 2	<p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). • Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). 	<p>Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.19</p>
	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). • Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа 	<p>Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.21</p>

	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). • Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток 	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.22
ноябрь	Занятие 1	<p>Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p> <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i></p>	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.24
	Занятие 2	<p>Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <p>Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между.</i></p>	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.25

	Занятие 3	<p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот)</i>.</p> <p>Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p>	<p>Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.27</p>
	Занятие 4	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p>	<p>Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.28</p>
декабрь	Занятие 1	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</i>.</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо</p>	<p>Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.29</p>
	Занятие 2	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</p> <p>Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</p> <p>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади</p>	<p>Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.31</p>

	Занятие 3	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.32
	Занятие 4	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. • Закреплять умение последовательно называть дни недели	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.34
январь	Занятие 1	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.36
	Занятие 2	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.39

	Занятие 3	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.41
	Занятие 4	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.43
февраль	Занятие 1	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.44
	Занятие 2	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.46
	Занятие 3	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на 2 равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.48

	Занятие 4	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов</p>	<p>Занятия по формированию элементарных математических представлений.</p> <p>И.А. Помораева В.А. Позина стр.49</p>
март	Занятие 1	<p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p>Занятия по формированию элементарных математических представлений.</p> <p>И.А. Помораева В.А. Позина стр.51</p>
	Занятие 2	<p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>Занятия по формированию элементарных математических представлений.</p> <p>И.А. Помораева В.А. Позина стр.53</p>
	Занятие 3	<p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10.</p> <p>Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед —назад, направо —налево).</p>	<p>Занятия по формированию элементарных математических представлений.</p> <p>И.А. Помораева В.А. Позина стр.55</p>

	Занятие 4	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.56
апрель	Занятие 1	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.58
	Занятие 2	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.60
	Занятие 3	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.61
	Занятие 4	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра	Занятия по формированию элементарных математических представлений. И.А. Помораева В.А. Позина стр.63
Май		Работа по закреплению пройденного материала	

ЛЕПКА

Месяц	Тема	Программное содержание	Литература
сентябрь	Грибы	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.29
	Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.32
октябрь	Красивые птички	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приёмы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.37
	Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.39
ноябрь	Олешек	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемов вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.49

	Вылепи свою любимую игрушку	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приёмы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.51
декабрь	Котёнок	учить создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приёмы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путём прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котёнка.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.56
	Девочка в зимней шубке	учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы срединения частей, сглаживания мест скрепления.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.60
январь	Снегурочка	учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приёмах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.64
	Зайчик	закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.67

февраль	Щенок	учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.74
	По замыслу	развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию детали, предметами.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.81
март	Кувшинчик	учить детей создавать изображение посуды из целого куска глины ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.83
	Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)	развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображением.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.86
апрель	Петух (по мотивам дымковской игрушки)	учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.91

	Белочка грызёт орешки	закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заострённая мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приёмы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.95
	Девочка пляшет	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умения передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приёмов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.98
май	Сказочные животные	продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных; передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куса. Развивать воображение и творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.101
	Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приёмов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.103
	Зоопарк для кукол (коллективная работа)	развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщённые способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и её результата.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.104

Месяц	Тема	Программное содержание	Литература
сентябрь	На лесной поляне выросли грибы	развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой, овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.30
	Огурцы и помидоры лежат на тарелке	продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.35
октябрь	Осенний ковёр (Коллективная работа)	продолжать отрабатывать приёмы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить составлять изображение из частей (цветы, ягоды, листья). Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.38
	Наш любимый мишка и его друзья.	учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.40
ноябрь	Троллейбус	учить передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полосу на одинаковые прямоугольники - окна, срезать углы, вырезать колёса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.46

	Дома на нашей улице (коллективная работа)	учить детей передавать в аппликации образ сельской (городецкой) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по кривой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.47
	Машины едут по улице (коллективная работа)	учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приёмы вырезывания по прямой, по кругу; приёмы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.53
декабрь	Большой и маленький бокальчики	учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.59
	Новогодняя поздравительная открытка	Цели: учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.61

январь	Петрушка на ёлке	учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговица и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.65
	Красивые рыбки в аквариуме (коллективная работа)	развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приёмы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.71
февраль	Матрос с сигнальными флажками	упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и тд.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.75
	Пароход	учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.77

март	Сказочная птица	закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображения. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.87
	Вырежи и наклей какую хочешь картинка	учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закрепить усвоенные ранее приёмы вырезывания. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.89
апрель	Наша новая кукла	закреплять умение детей создавать а аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.93
	Поезд	закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками, вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.96
	Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы	закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.97

май	Весенний ковёр	закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.102
	Загадки	развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путём разрезания по прямой диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.106

РИСОВАНИЕ

Месяц	Тема	Программное содержание	Литература
сентябрь	Картинка про лето	учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Развивать творческую активность.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.30

Знакомство с акварелью	познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая её о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти)	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.31
Космея	развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.32
Украсть платочек ромашками	Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину ; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.33
Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.34

	Чебурашка	учить: создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.34
	Что ты больше всего любишь рисовать	Учить задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.36
	Осенний лес	Учить отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривлённые). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.36
октябрь	Идёт дождь	учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.37

Весёлые игрушки	развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить: выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; выбирать материал для рисования по своему желанию. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.39
Дымковская слобода (деревня) (коллективная композиция)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.42
Девочка в нарядном платье	учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, но весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображенным предметом, отмечая интересные решения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.43

	Знакомство с городецкой росписью	познакомит детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок-розан, с боков- его бутоны и листья). Мазки, точки, черточки- оживки (черные ли белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.43
	Городецкая роспись	развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.44
	Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы»	Продолжать формировать, у детей образные представления воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.45
ноябрь	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.45

Автобус, украшенный флажка ми, едет по улице	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.47
Сказочные домики	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.48
Закладка для книги (городец-кий цветок)	Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.50
Моя любимая сказка	Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определённой обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.51
Грузовая машина	Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямо угольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.52

	Роспись олешка	Учить расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.54
	По замыслу.	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.55
декабрь	Зима	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.55
	Большие и маленькие ели	Учить детей располагать изображения на широкой полосе(расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу.) Учить передавать различные по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые-светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.57
	Синие и красные птицы	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.58

Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблоны по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.59
По замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.60
Снежинка	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.61
Наша нарядная ёлка	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.63
Усатый - полосатый	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.63

январь	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника, рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.64
	Дети гуляют зимой на участке	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками)	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.66
	Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.67
	Машины нашего города	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.69
	Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Развивать образные представления детей; художественное творчество. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.70

	По мотивам городецкой росписи	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представления о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.71
	Нарисуй свое любимое животное	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; -рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.72
февраль	Красивое развесистое дерево зимой	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.73
	По мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитными, плавными движениями. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.75

Солдат на посту	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.76
Деревья в инее	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызвать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданным изображением	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.76
Золотая хохлома	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.78
Пограничник с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и её частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.79

	Домики трёх поросят	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображения, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.80
	Нарисуй, что интересного произошло в детском саду	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.82
март	Дети делают зарядку	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменения положения рук во время физических упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.82
	Картинка маме к празднику 8 Марта	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.83

Роспись кувшинчиков	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.84
Рисование (с элементами аппликации) Панно "Красивые цветы".	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приёмы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты, созданной своими руками.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.85
Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приёмы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом)..	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.86
По замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чём им читали, рассказывали. Учить доводить начатое до конца. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.88
Знакомство с искусством гжельской росписи	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.89

	Нарисуй какой хочешь узор	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая её колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.90
апрель	Это он, это он, ленинградский почтальон	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.91
	Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребёнка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком самим.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.92
	Роспись петуха	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.94

	Спасская башня Кремля	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно- двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного бруска.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.97
	Гжельские узоры	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать лёгкие и тонкие движения руки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.99
	По замыслу «Красивые цветы».	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.99
	Дети танцуют на празднике в детском саду	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приёмы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.100
май	Салют над городом в честь праздника Победы	Учить создавать композицию рисунка, располагать внизу дома, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.101

Роспись силуэтов гжельской посуды	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.103
Цветут сады	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.104
Бабочки летают над лугом	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить её в своём творчестве.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.105
Цветные страницы	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр.108

Образовательная область «Речевое речи»

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Месяц	Тема	Программное содержание	Литература
сентябрь	Мы – воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 30
	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки»...	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 32
	Пересказ сказки «Заяц-хвастун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 33
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 34
	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 35
	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 37
	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 38

	Веселые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 38
октябрь	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 40
	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 41
	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 43
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.	Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 44
	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 46
	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнаухова), помочь понять ее смысл	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 47
	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 48
	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 49

ноябрь	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.50
	Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 51
	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 52
	Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж – ш</i> .	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 53
	Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 55
	Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 56
	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 56
	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 57
декабрь	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 60
	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 61

	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 63
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ш</i>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с – ш</i> , на определение позиции звука в слове	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 64
	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 66
	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 66
	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» Дидактические игры со словами.	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 68
январь	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 70
	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 71
	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 72
	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 74

	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 75
	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и воронёнок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 76
	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 77
	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 79
февраль	Беседа на тему "О друзьях и дружбе"	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 80
	Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово"	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 82
	Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна — лягушка» (в обработке М. Булатова)	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 83
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 83
	Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 84
	Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки"	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 86

	Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меньшиковой (М.: Просвещение)), придерживаясь плана.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 87
	Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..."	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 88
март	Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 91
	Составление рассказа по картинкам "Купили щенка".	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 92
	Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..."	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 93
	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 94
	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов"	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору)	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 95

	Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 95
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"	Учить детей дифференцировать звуки <i>ц – ч</i> ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 96
	Чтение сказки "Сивка-Бурка"	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова).	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 97
апрель	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.	Упражнять детей в различении звуков <i>л – р</i> в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 98
	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово"	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 99
	Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм"	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 101
	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.102
	Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 103
	Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 104

	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 104
	Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"	Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 105
май	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 106
	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 107
	Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 107
	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 108
	Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол".	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 109
	Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 109
	Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 110
	Повторение пройденного материала	Закреплять программный материал.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 110

Приложение 4

Перспективное планирование дыхательной и артикуляционной гимнастики

Сентябрь

Упражнения на дыхание

1 – 2 неделя «Надуть щеки». Закрыв рот, надуть одновременно обе щеки, приоткрыть губы – медленный выдох.

3 – 4 неделя «Ветер и листья» После вдоха ребята задерживают дыхание и на выдохе, раскачивая поднятыми руками, продолжительно произносят звук «ф». Затем на одном выдохе произносят несколько раз звук «п», делая ступенчатый выдох, и постепенно опускают руки вниз («листья опадают»).

Артикуляционная гимнастика

1 – 2 неделя Упражнение «Зайчик» (для укрепления мышц губ и щек). Оскал: губы при сжатых челюстях сильно растягиваются в стороны, обнажая оба ряда зубов, плотно прижимаясь к деснам, затем опять спокойно смыкаются. Движение — прыжки на двух ногах с продвижением вперед.

3 – 4 неделя Упражнение «Хоботок» (для координации движений губ и выдоха). Вытянуть губы вперед трубочкой, как при звуке «у», и произвести длительный выдох.

Октябрь

Упражнения на дыхание

1 – 2 неделя Упражнение «Подуй на одуванчик». Рот приоткрыт. Губы в улыбке. Язык свернуть в трубочку и подуть через нее, вырабатывая плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую по середине языка.

3 – 4 неделя. Упражнение «Мышка принюхивается» Дети делают несколько коротких вдохов через нос, как бы вдыхая воздух маленькими порциями, затем небольшая задержка дыхания, после которой следует продолжительный равномерный выдох.

Артикуляционная гимнастика

1 – 2 неделя Упражнение «Дятел». Многократно побарабанить напряженным кончиком языка по альвеолам с произнесением звука «д»: «д-д-д...»

3 – 4 неделя. Упражнение «Пароход» (для выработки подъема спинки и корня языка, укрепления мышцы языка). Длительно произносить звук «ы» («как гудит пароход»). Следить, чтобы кончик языка не приподнимался и находился в глубине рта, спинка хорошо выгибалась, звук «ы» не переходил в «и», губы и нижняя челюсть были неподвижны. «Пароход плывет по речке, И пытит он, словно печка.»

Ноябрь

Упражнение на дыхание

1 – 2 неделя «Аромат цветов»

Дети через нос делают спокойный вдох, задерживают дыхание и продолжительно выдыхают, произнося «А-ах!».

3 – 4 неделя «Эхо»

Артикуляционная гимнастика

1 – 2 неделя Упражнение «Вкусное варенье» (для укрепления мышц языка, развития его подвижности, выработки подъема широкой передней части языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, затем втянуть язык в рот, к центру нёба. Следить, чтобы язык не сужался, при втягивании его боковые края скользили по коренным зубам, а кончик языка был поднят. Губы не натягиваются на зубы, нижняя челюсть не «подсаживает» язык вверх — она должна быть неподвижной.

3 – 4 неделя Упражнение «Горка» (для выработки умения быстро менять положение языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в нижние резцы, а средняя часть спинки языка приподнимается до соприкосновения с верхними резцами, затем опускается. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась.

Декабрь

Упражнение на дыхание

1 – 2 неделя «Синьор-помидор»

И.п. — стоя. Кисти на грудной клетке, большие пальцы направлены назад. На вдохе руки сопротивляются расхождению ребер. Пауза. На выдохе — плотно сжатые губы препятствуют выдоху воздуха. Руки с силой выжимают грудную клетку. Предельное напряжение всех мышц (лицо краснеет от напряжения). Повторить 3—4 раза. Упражнение создает сопротивление на выдохе.

3 – 4 неделя «Ось»

Ребята вращают перед грудью указательными пальцами и на выдохе продолжительно произносят: «3-3-3...»

Артикуляционная гимнастика

1 – 2 неделя Упражнение «Пирожок» (для укрепления мышц языка, развития умения поднимать боковые края языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края лопатообразного языка поднимаются вверх, по средней продольной линии языка образуется впадина. Язык в таком положении удерживать под счет от 1 до 5—10. Следить, чтобы губы не помогали языку, оставались неподвижными.

3 – 4 неделя Упражнение «Стрельба» (для укрепления корня языка).

Четко произносить чередование звуков «к-г».

Январь

Упражнение на дыхание

1 – 2 неделя

«Надуем цветные шарики»

3– 4 неделя

«Насосы»

Артикуляционная гимнастика

1 – 2 неделя Упражнение «Блинчик» (для выработки умения делать язык широким и удерживать его в спокойном, расслабленном состоянии). Рот открыт. Губы в улыбке. Положить широкий передний край языка на нижнюю губу и удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5—10. Следить, чтобы губы не были напряжены, не растягивались в широкую улыбку, чтобы нижняя губа не подворачивалась и не натягивалась на нижние зубы. Язык не высовывается далеко: он должен только накрывать нижнюю губу. Боковые края языка должны касаться углов рта.

3– 4 неделя Упражнение «Пирожок» (для укрепления мышц языка, развития умения поднимать боковые края языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края лопатообразного языка поднимаются вверх, по средней продольной линии языка образуется впадина. Язык в таком положении удерживать под счет от 1 до 10. Следить, чтобы губы не помогали языку, оставались неподвижными.

Февраль

Упражнение на дыхание

1 – 2 неделя

«Пожалеем Мишку»

Дети дуют на ладошку как можно дольше, стараясь, чтоб! воздух выходил равномерной струей

3 – 4 неделя

Шарик мой воздушный.

Какой ты непослушный!

Зачем ты отвязался,

Зачем помчался ввысь?

Вернись скорее, шарик! Вернись!..

Поднять руки вверх — вдох, медленно опускать вниз — длительный выдох с произнесением звука «Ш-ш-ш...».

Артикуляционная гимнастика

1 – 2 неделя

Упражнение «**Вкусное варенье**»

3– 4 неделя

Упражнение «**Покатай во рту конфетку**» (на динамическую организацию движений кончика языка внутри рта). Рот закрыт. Кончик языка упирается в щеку, и делается движение языком вверх-вниз. Следить, чтобы челюсть не двигалась.

Март

Упражнение на дыхание

1 – 2 неделя

Вдох через нос поочередно через правую затем левую ноздрю

3 – 4 неделя «**Подуй на пальцы**»

Дети складывают пальцы в щепоть, подносят их ко рту и, сделав носом энергичный вдох, дуют на пальцы короткими активными выдохами, энергично работая мышцами живота.

Артикуляционная гимнастика

1 – 2 неделя Упражнение «**Киска умывается**» (для укрепления мышц языка, развития подвижности кончика языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Поднимать и опускать широкий язык поочередно к верхней и нижней губе. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась, а язык не сужался.

3 – 4 неделя Упражнение «Зевок» (для активизации мышц зева и глотки).
Позевывать, широко открывая рот, сильно втягивая воздух, но без заметного выдоха

Апрель

Упражнение на дыхание

1 – 2 неделя «Деревья шумят»
3 – 4 неделя «Подуй на пальцы»

Дети складывают пальцы в щепоть, подносят их ко рту и, сделав носом энергичный вдох, дуют на пальцы короткими активными выдохами, энергично работая мышцами живота.

Артикуляционная гимнастика

1 – 2 неделя Упражнение «Горка»

(для укрепления мышцы языка, выработки подъема спинки и корня языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в бугорки за нижними зубами, спинка языка выгибается вверх, затем выравнивается. Следить, чтобы кончик языка не отрывался от альвеол, губы и нижняя челюсть оставались неподвижными.

3 – 4 неделя Упражнение «Саночки»

(для развития подвижности языка, умения удерживать язык в верхнем положении с приподнятыми боковыми краями). Рот открыт. Губы в улыбке. Боковые края языка плотно прижимаются к верхним коренным зубам, спинка прогибается вниз, кончик свободен. Движения языком вперед-назад, боковые края языка скользят по коренным зубам. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась.

Май

Упражнение на дыхание

1 – 2 неделя «Аромат цветов»

Дети через нос делают спокойный вдох, задерживают дыхание и продолжительно выдыхают, произнося «А-ах!».

3 – 4 неделя «Осы»

Ребята вращают перед грудью указательными пальцами и на выдохе продолжительно произносят: «З-з-з...»

Артикуляционная гимнастика

1 – 2 неделя Упражнение «Рупор»

(для укрепления круговой мышцы рта, развития умения округлять губы и удерживать их в таком положении). Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед, как при звуке «о». Верхние и нижние резцы видны.

3 – 4 неделя

Гармошка»

(для укрепления мышцы и растягивания подъязычной уздечки). Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык прижать к нёбу (язык присасывается) и, не опуская языка, раскрывать и закрывать рот. При повторении упражнения надо стараться открывать рот все шире и дольше удерживать в таком положении. Следить, чтобы при открывании рта губы были в улыбке и оставались неподвижными, а язык не провисал.

Приложение 5

Перспективное планирование зрительной гимнастики.

Сентябрь.

1 – 2 неделя. «Пчела — оса».

По звуковому сигналу «Пчела!» воспитатель поднимает пчелу, дети переводят на нее взгляд. На сигнал «Оса!» дети смотрят на осу. Оса расположена дальше от детей, чем пчела. Голова должна находиться в фиксированном положении, двигаются только глаза.

3 – 4 неделя. «Маятник».

В руках воспитателя – метроном. Дети следят за стрелкой глазами, переводят глаза слева направо и наоборот.

Октябрь.

1 – 2 неделя. Упражнение «Далеко-близко».

Вытянуть правую руку вперед и смотреть 5 сек. на большой палец руки, затем переводим взгляд вдаль и смотрим 5 сек. на любой предмет (повторить 3 раза).

3 – 4 неделя. «Рисуем геометрические фигуры глазами».

Воспитатель показывает фигуры, дети «обводят» их глазами.

Ноябрь.

1 – 2 неделя. «Вправо-влево смотрит кошка».

В руках воспитателя – игрушка, кошка. Ее голова поворачивается, дети следят слева направо и наоборот.

3 – 4 неделя. «Рисуем цифры глазами».

Воспитатель показывает цифры, дети «обводят» их глазами.

Декабрь.

1 – 2 неделя. «Вверх ты руку подними, на игрушку посмотри...».

Поднимаем медленно поочередно правую и левую руки, держим в руках мелкие игрушки из Киндер-сюрприза, следим глазами за ними.

3– 4 неделя. «Солнышко и тучки»

Солнышко с тучками в прятки играло.

Солнышко тучки-летучки считало:

Серые тучки, черные тучки. (смотреть глазами
вправо — влево)

Легких — две штучки,

Тяжелых — три штучки. (смотреть глазами
вверх — вниз)

Тучки попрятались, тучек не стало. (Закрывать глаза ладонями)

Солнце на небе всю засияло. (Поморгать глазками)

Январь.

1 – 2 неделя. «Вверх снежинку подними».

Поднимаем медленно поочередно правую и левую руки, держим в руках бумажные снежинки, следим глазами за ними. Аналогично передвигаем поочередно правой и левой вытянутыми руками слева направо.

3 – 4 неделя. «Восьмерки».

Рисуем глазами вертикальные и горизонтальные восьмерки (используется демонстрационная таблица). Плавные движения глаз вырисовывают восьмерку. Исходное положение – глаза закрыты. Далее их открываем. Как только восьмерка закончилась, то снова закрываем глаза на несколько секунд. Медленный счет до восьми.

Рисуй восьмерку вертикально и головою не крути,
А лишь глазами осторожно ты вдоль по линиям води.

(Закончилась первая восьмерка – вертикальная.

Глаза закрыли на несколько секунд.)

Теперь следи горизонтально и в центре ты остановись,
Зажмурься крепко моментально. Давай, дружок, не ленись!

(Закончилась вторая восьмерка –

горизонтальная. Глаза закрыли на несколько секунд.)

Глаза открой-ка наконец.

Закончилась восьмерка. Молодец! *(Легко моргают).*

Февраль.

1 – 2 неделя. «Солнышко и тучка».

Дети смотрят на иллюстрацию - тучку в руках воспитателя. За тучкой солнышко. Тучку убрали, видим солнышко – заморгали. Снова тучка – смотрим и т.д.

3 – 4 неделя. «Рисуем буквы».

Воспитатель показывает буквы (М, В, З, И, Л, О, П, Р). Дети «рисуют» буквы глазами.

Март.

1 – 2 неделя. «Маятник».

Перемещаем взгляд с игрушки в руках (прямо перед глазами на расстоянии примерно 30 см) на игрушку на расстоянии приблизительно 3 метра.

3 – 4 неделя. «Поморгаем глазками».

Воспитатель показывает игрушку – дети смотрят, спрятала игрушку – моргают.

Апрель.

1 – 2 неделя. «Оса».

Са-са-са — Прилетела к нам оса. (*Вытянуть перед собой указательный палец, зафиксировать взгляд на его кончике. Проследивать взглядом движение пальца вправо-влево. Голова остается неподвижной*).

Су-су-су — Мы видели осу. (*Проследить движение пальца вверх-вниз*).

Сы – сы- сы — Испугались мы Осы. (*Описать в воздухе круг и проследить движение взглядом*).

3 – 4 неделя. «Далеко – близко».

Дети держат игрушку в руках, медленно вытягивают руки вперед и подносят обратно игрушку близко к глазам. Следят взглядом за игрушкой.

Май.

1 – 2 неделя. «Самолет»

Пролетает самолет, (*раскинули руки, летим, глазки вниз*)

С ним собрался я в полет! (*смотрим вниз, не опуская головы, словно оглядывая из кабины землю*)

Правое крыло отвел— (*посмотрели как можно дальше вправо*)

Левое крыло отвел - (*посмотрели влево*)

Я мотор завожу (*рука описывает большой круг, глазки следят за движением руки*)

И внимательно гляжу! *(описываем круг в другую сторону)*

Поднимаюсь и лечу, *(описываем рукой большие восьмёрки)*

Возвращаться не хочу! *(следим за движением руки глазами)*

3 – 4 неделя. «Часики - ходики».

Тик -так, ходики *(Плавные движения глаз вправо – влево)*

Работают исправно. *(Дети садятся прямо и настраиваются)*

Влево – вправо – раз,

Влево – вправо – два,

Влево – вправо – три,

Влево – вправо – четыре,

Влево – вправо – пять, *(Движения глаз влево-вправо-вперед на воспитателя)*

Полезно и забавно,

И весело моргать *(Дети легко моргают)*

Перспективное планирование пальчиковой гимнастики.

Сентябрь.

1 неделя.

Раз, два, три, четыре, пять –
Будем листья собирать.
Листья березы,
Листья рябины,
Листики тополя,
Листья осины,
Листики дуба мы соберем,
Маме осенний букет отнесем.

*Сжимают и разжимают кулачки.
Загибают большой палец.
Загибают указательный палец.
Загибают средний палец.
Загибают безымянный палец.
Загибают мизинец.
Сжимают и разжимают кулачки.*

2 неделя.

Пальчики уснули, в кулачок свернулись.
кулак.

Сжать пальцы правой руки в

Один! Два! Три! Четыре! Пять!
пальцы.

Поочередно разжимают

Захотели поиграть!

Пошевелить всеми пальцами.

Разбудили дом соседей,
сжаты в кулак

Поднять левую руку, пальцы

Там проснулись шесть и семь,
Восемь, девять, десять –
другим на счёт.

Отогнуть пальцы один за

Веселятся все!

Покрутить обеими руками.

Но пора обратно всем:
Десять, девять, восемь, семь
за другим.

Загнуть пальцы левой руки один

Шесть калачиком свернулся,

Пять зевнул и отвернулся.

Четыре, три, два, один,

Загнуть пальцы правой руки.

Круглый кулачок, как апельсин.

3 неделя.

Мы делили апельсин,
Много нас, а он – один.
Эта долька – для ежа.
на левой руке.

Левая рука в кулачке, правая её обхватывает.

Эта долька – для чижа.
Эта долька – для котят.
Эта долька - для утят.
Эта долька - для бобра.
А для волка – кожура!

Правой рукой поочередно разжимаем пальчики

Встряхиваем обе кисти.

4 неделя.

Динь-дон, динь-дон,
обращены вверх, пальцы

Тыльные стороны рук

Что за странный перезвон?
палец правой руки

обеих рук скрещены. Средний

Колокольчик здесь звенит,
вращается. Повтор – с

опущен вниз и свободно

Язычком он шевелит!

пальцем левой руки.

Октябрь.

1 неделя.

Раз, два, три, четыре, пять!
Вышли пальчики гулять!

Поочередно разжимают пальцы.

Раз, два, три, четыре, пять!
В домик спрятались опять.

Поочередно загибают пальцы.

2 неделя.

Ушки длинные у зайки,
шевелиются.

Указательный и средний = ушки,

Из кустов они торчат,
мордочка зайки.

Остальные пальцы – вместе, это

Он и прыгает, и скачет,

Веселит своих зайчат!

Зайка взял свой барабан
ими не шевелить.

Прижать указательный к среднему,

И ударил бам-бам-бам!
большому.

Безымянный и мизинец стучат по

3 неделя.

Закапали капли,
руки по столу.

Постучать двумя пальцами каждой

Идет дождь
Он льет как из ведра!

*Постучать четырьмя пальцами.
Стучим сильнее.*

Пошел град,
Сверкает молния,
пальцем в воздухе.

*Косточками пальцев выбиваем дробь.
Шипящий звук, рисуем молнию*

Гремит гром!
ладошки.

Барабаним кулаками или хлопаем в

Все быстро убегают домой,
А утром снова ярко светит солнце!

*Прячем руки за спину.
Описываем руками большой круг.*

4 неделя.

Жук летит и жужжит, и усами шевелит:
мизинец – вперед.

Руки в кулак, указательный и

«Ж – ж – ж – ж – ж.....»

Это – усы, мы ими шевелим.

Ноябрь.

1 неделя.

В прятки пальчики играли
И головки убирали
Вот так, вот так,

Вот так, вот так,

Вот так они головки убирали.
пальчик на обеих руках.

А потом они плясали.
всеми пальцами.

2 неделя.

Встал зайчишка рано, вышел на поляну.
руки зайца с ушами.

По опушке к лесу шел
И большой кочан нашел
Стал зайчишка с хрустом
Грызть кочан капусты:
Хруст-хруст, хруст-хруст
кочан= кулак др. руки.
Съел, под куст свалился и уснул.

Проснулся, сладко потянулся
пальцы.

А домой добрался –долго отдувался!
по столу.

3 неделя.

Серенький комок сидит
упираются

И бумажками шуршит.
мизинец согнуты в дуги

А у кошки ушки на макушке,
указательный

Чтобы лучше слышать
ими (кошка).

Мышь в ее норушке.

4 неделя.

В гости к пальчику большому
Приходили прямо к дому
все пальцы до мизинца
Указательный и средний,
пальцем.
Безымянный и последний

Поочередно сгибаем каждый

Разогнуть пальцы и пошевелить

Показать пальцами одной

*Идем пальцами по столу.
Кулак другой руки.*

Заяц=одна рука «грызет»

Опустили «зайца» на колени.

С усилием растопыриваем все

Показываем, как заяц движется

Средний и безымянный пальцы

в большой, указательный и

и прижаты к ним (мышка). Затем

и мизинец поднять и пошевелить

Поочередно соединять

с большим

Мизинец стучит по

большому пальцу.
Сам мизинчик-малышок
Постучался об порог.
Вместе пальчики-друзья,
щепотку.
Друг без друга им нельзя.

Пальцы собрать в

Декабрь.

1 неделя.

Птичка крылышками машет
= *клюв,*

Сжать обе ладони, большие пальцы

И летит к себе в гнездо,
пальцы

повернуты к ребенку. Остальные

Птенчикам своим расскажет,

скрестить и шевелить = крылья.

Где она взяла зерно.

2 неделя.

Идут четыре братца навстречу старшему.

- Здравствуй, большак!

Соединить все пальцы в

щепотку.

- Здорово, Васька-указка,

Соединять поочередно с

большим

Мишка-середка, Гришка-сиротка,

пальцем все остальные

пальцы.

Да крошка-Тимошка!

3 неделя.

Пальчики перебираем
руки -

Большой и указательный пальцы левой

И цепочку получаем.
пропускаются

в кольцо, через него попеременно

Одну цепочку соберем
указат.,

кольца из пальцев правой руки: большой и

И вторую вновь начнем.
варианты.

большой и сред. и т.д. Можно – разные

4 неделя.

Надуваем быстро шарик,
соприкасаются

Он становится большой.
них,

Вдруг шар лопнул,
Воздух «выходит»,

Воздух вышел –

Стал он тонкий и худой.

Пальцы обеих рук в щепотке и

кончиками. В этом положении дуем на

пальцы принимают форму шара.

пальцы снова в исходном положении.

Январь.

1 неделя.

Веселый кролик Банни
остальные

Резвился на поляне,
кистью руки.

Как шорох он услышит,

Замрет он и не дышит,

А на его макушке

Растут как стрелки ушки!

И у него есть норка

Под елкой на пригорке,
руки.

Он к норке подбегает,
к «норке»,

Прыг – и в нее ныряет!

Указательный и средний пальцы =ушки,

пальцы = мордочка зайки, покрутить

Прижать к себе «зайчика».

Пошевелить прямыми «ушками».

Сделать кольцо = норку из пальцев другой

Крутить кистью «зайкой», приближая ее

«нырнуть» в норку!

2 неделя.

Мы писали, мы писали,

Наши пальчики устали,
рук.

Вы скачите, пальчики,
пальцу

Сжимают и разжимают кулачки обеих

Поочередно прижимать пальцы к большому

Как солнечные зайчики.

Прыг-скок, прыг-скок,

Прискакали на лужок,

Ветер травушку качает,

Вправо, влево наклоняет.

Вы не бойтесь, зайки,

Веселитесь на лужайке!

3 неделя.

Быстро с пальчика на пальчик
каждый слог

Скачет зайчик, скачет зайчик,
на каждом

Вниз спустился, повернулся,
по 1 разу.

И опять назад вернулся.
руки.

Снова с пальчика на пальчик

Скачет зайчик, скачет зайчик,

Снова вниз и снова вверх

Прыгнул зайчик выше всех!

4 неделя.

Дружно пальцы встали в ряд
Десять крепеньких ребят
Эти два – всему указка
Все покажут без подсказки.

Пальцы – два середнячка
Два здоровых бодрячка.

Ну, а эти безымянны
Молчуны, всегда упрямы.

Два мизинца-коротышки
Непоседы и плутишки.

Пальцы главные среди них
Два больших и удалых

Указат. и сред. пальцы (ушки) шевелятся,

остальные пальцы = мордочка зайки.

Пошевелить всеми пальцами.

Покачать кисти рук.

Повтор – «Зайка с ушками».

Правая рука – зайчик. Сначала на

указательный палец прыгает по 2 раза

пальце левой руки без большого, а далее

Выше всех – на большой палец левой

Показать ладони.

Сжать пальцы в кулак.

Показать указательные пальцы.

Показать средние пальцы.

Показать безымянные пальцы.

Показать мизинцы.

Показать большие пальцы.

Остальные пальцы сжать в кулак.

Февраль.

1 неделя.

Мы сегодня рисовали,
Наши пальчики устали.
Наши пальчики встряхнем,
Рисовать опять начнем.

Сжимают и разжимают кулачки.

Пошевелить всеми пальцами.

2 неделя.

Путаница – Ладонки смотрят друг на друга. Мизинец левой руки соединяется с большим пальцем правой руки, а под ними - мизинец правой руки соединяется с большим пальцем левой руки, указательный с безымянным и т.д. Разомкнуть те пальцы, которые были внизу и быстро переставить их наверх, тут же снова их соединить. Опять переставить пальцы снизу наверх. Ускорять движения !

3 неделя.

Сидит белка на тележке,
Продает она орешки:
Лисичке-сестричке,
Воробью, синичке,
Мишке - топтыжке
И зайчику- трусишке.

Сжимают и разжимают кулачки.

Поочередно разжимают пальцы.

4 неделя.

Дружат в нашей группе

Растирание ладоней.

Девочки и мальчики.

Мы с тобой подружим

Пошевелить всеми пальцами.

Маленькие пальчики.

Один, два, три, четыре, пять.
*Ладони вместе, одноименные пальцы под
счет ударяются друг о друга.*

Пять, четыре, три, два, один.

Март.

1 неделя.

Пальчики в футбол играют,

Пошевелить всеми пальцами в воздухе.

Все друг друга обгоняют,

Все бегом, вприпрыжку, вскачь,
пальцами по столу.

Барабанить поочередно, быстро

Все хотят ударить мяч.

Каждый забивает гол,
«забивают» гол.

Пальцы поочередно, медленно

Хорошо играть в футбол.

2 неделя.

Я умею два ореха

Перекатывать в ладони 2 грецких ореха

Между пальцами держать.

поочередно правой и левой рукой.

Это в школе мне поможет

Буквы ровные писать.

3 неделя.

Ловкие пальчики – Дети сидят в кругу и в быстром темпе передают по кругу из рук в руки шариковую ручку или карандаш.

4 неделя.

Прежде чем игру начать,
(бусины), прижимая

Перекатывать горошины

Надо пальчикам сказать:
передавать

их к столу пальцем. Поочередно

«Пальчик, пальчик мой хороший,

горошину всем пальцам.

Ты прижми к столу горошек,

Покрути и покатай,

И другому передай!»

Покатаю я в руках

Бусинки, горошки.

Станьте ловкими скорей,

Пальчики, ладошки.

Апрель.

1 неделя.

Мизинчик идти на прогулку решил,
каждый пальчик из

Открываем поочередно

Но безымянный не разрешил,
стороны в сторону.

кулачка и поводим им из

А средний об этом услышал,

Едва из терпенья не вышел,

Печально сказал указательный:

«Огорчится большой обязательно!»

Большой на окошко всем показал

И очень серьезно при этом сказал:

«Без дождика надо нам погулять,

Пока не закапал из туч он опять!»

2 неделя.

Пальчик-мальчик, где ты был?
палец – вверх!

Пальцы сжаты в кулак, большой

С этим братцем в лес ходил,
сближаются

Поочередно разжимаются пальцы и

С этим братцем щи варил,

с большим.

С этим братцем кашу ел,

С этим братцем песни пел.

3 неделя.

Сорока-белобока кашу варила,
рисует круги

Указательный палец правой руки

Деток кормила:
загибает

на левой ладони. Затем поочередно

Этому дала,
большого -

пальцы левой руки, дойдя до

Этому дала,

постукивает по нему.

Этому дала,

Этому дала,

А этому не дала,

Он дров не рубил,

Он печь не топил,

Нет ему ничего!

Погрозить указательным пальцем.

4 неделя.

Карандаш в руках катаю,
большим

Прокатывать карандаш между

Между пальчиков верчу.
остальными.

пальцем и поочередно всеми

Неприменно каждый пальчик

Быть послушным научу!

Май.

1 неделя.

Наши нежные цветки
«раскрываем

Соединяем ладони, образуя «бутон». Затем

Раскрывают лепестки,
пальцы

цветок» - пальчики разводим в стороны, затем

Ветерок чуть дышит,
Слегка

шевелиются, снова соединяются в «бутон».

Лепестки колышет.

покачиваем руками.

Наши нежные цветки

Закрывают лепестки,

Головками кивают,

Тихо засыпают.

2 неделя.

Один, два, три, четыре, пять,

Пальцы в кулачки, ладошками наверх.

Вышли пальчики гулять.

Этот пальчик гриб нашел,
пальцы по одному.

Отогнули мизинцы, далее следующие

Этот пальчик резать стал,

Этот пальчик чистить стал,

Этот пальчик стал варить,

А этот пальчик сел и все съел,

Большие пальцы вверх!

Оттого и потолстел!

3 неделя.

Большие пальчики здороваются,
одноименные пальцы

Ладони сложены,

Указательные пальчики здороваются,
= «здороваются».

постукивают друг о друга

Средние пальчики здороваются,

Безымянные пальчики здороваются,

Мизинчики здороваются.

Этот пальчик хочет спать,
одноименные

Поочередно загибаем

Этот пальчик лег в кровать,
кулачка.

пальцы, получились два

Этот пальчик чуть вздремнул,

Этот пальчик уж уснул,

Этот пальчик крепко спит.

Тише, тише, не шумите,
указательными обеих рук.

Грозить

Пальчики не разбудите,

Утро ясное придет,

Кулаки вверх!

Солнце красное взойдет,
Будут птички щебетать,
Будут пальчики вставать!

Разжать пальцы!

Шевелить пальцами!

4 неделя.

Вот пятеро котят. Один ушел и нет его.

*Дети поочередно
загибают пальцы.*

Ну, нет и нет. Котят осталось четверо.

Вот четверо котят. Один ночной порою

На дерево залез – котят осталось трое.

Но где-то запищал мышонок тонко-тонко,

Котенок услышал – осталось два котенка.

Один из них с мячом исчез в дверях бесследно.

А самый умный – тот, оставшийся. Последний,

Он к миске подошел и, как и должно киске,

Лакать за пятерых стал молоко из миски.

Перечень музыкально – ритмических упражнений.

«Веселый каблучок»

Притопы – одно из основных движений танцев. Они соответствуют веселой, плясовой музыке и передают ее ритмический рисунок. При энергичных, сильных притопах ногу следует поднимать выше и быстрее (как бы отталкиваясь от пола). Колено опорной ноги может слегка пружинить.

«Я настойчивая»

Притопы одной ногой под силу даже самым маленьким детям. В веселой пляске они хорошо активизируют малышей. Надо следить, чтобы при повторении пляски дети поменяли ногу и чтобы, топая, не выносили ногу далеко вперед. Руки при выполнении этого движения следует ставить кулачками на пояс. Это помогает сохранить хорошую осанку.

«Я веселая»

Переменные притопы выполняются то одной, то другой ногой, с приставлением топнувшей ноги обратно к опорной: на «раз» – топнуть чуть впереди себя; на «два» – приставлять ногу к опорной ноге; потом тоже с другой ноги. Чем старше ребенок, тем более подвижно могут исполняться притопы. Чтобы не потерять равновесие, не следует выносить топающую ногу далеко вперед, необходимо ставить ее рядом с опорной. Корпус во время движения следует держать прямо.

«Топотушки-рассыпушки»

Притопы двумя ногами поочередно – быстрые топочущие шажки на месте.

При их выполнении колени должны быть слегка согнуты, корпус прямой. Движение всегда соответствует задорной, шутливой музыке.

«Я кокетливая»

Выставление ноги вперед на пятку или носок – элемент польки и других народных и детских танцев. Нога на пятку выставляется сильно согнутой в подъеме так, чтобы носок смотрел вверх задорно и весело; корпус остается прямым. На носок нога выставляется косо вперед, подъем выпрямляется. Корпус можно слегка наклонить к выставленной ноге, взгляд направить на носок (будто любясь своим красивым башмачком). Во всех случаях ногу следует выставлять не далеко от опорной ноги, чтобы не переносить тяжесть тела на выставленную ногу.

«Я озорная»

Прыжки с выбрасыванием ноги вперед – одно из популярных и любимых плясовых движений детей. Во время движения необходимо сохранять хорошую осанку, держать ноги близко одна к другой. Чем старше ребенок, тем легче ему выносить ногу вперед, не сгибая колена и почти касаясь носком ноги пола. Носок при этом следует слегка повернуть наружу. Прыжки с выбрасыванием ног не следует делать очень активными, нужно соизмерять их с возможностями детей. При движении корпус остается спокойным, чуть откинутым назад, руки положены на пояс кулачками или скрещены на груди.

«Я стремительная»

Боковой галоп – элемент балльных и многих народных танцев. При галопе вправо ребенок выполняет движение правым плечом вперед; корпус в сторону движения не разворачивается; правая нога делает шаг вправо, левая приставляется к ней пяткой, как бы подталкивая для следующего шага вправо, при движении влево наоборот. Носки обеих ног слегка разведены в стороны. Характер движения – полетный. Если музыка стала более энергичной, правая нога поднимается выше и опускается на пол с легким ударом, прыжок делается сильнее и выше. Чтобы быстрее научиться этому движению, исполнять его лучше сначала в прямом смысле направлении, а лишь затем – по кругу.

«Я легкая»

Шаг польки представляет собой сочетание легкого пружинящего бега и подскоков: на «раз и два» – три небольших шага бегом на носках – правой, левой, правой ногой; на «и» – подскок на правой ноге, левая слегка сгибается в колене. Затем три шажка – левой, правой, левой – и подскок на левой ноге. Полька – танец чешский. Название его произошло от слова пулка, что означает половинка. Характер исполнения танца соответствует названию: вместо четвертого шага выполняется его половинка – подскок. Танцуя польку, девочки обычно красиво придерживают юбочку, а мальчики кладут руки на пояс кулачками.

«Пружинка»

«Пружинка» – это движение, которое выполняется без остановок, включая покачивание вниз и вверх на слегка согнутых коленях. Исполняется в удобном для детей темпе, не слишком быстром. Педагог обращает внимание на то, чтобы колени во время движения не выпрямлялись.

«Я порхаю как мотылек»

Поскоки с ноги на ногу обычно выполняется под музыку веселой польки и передают ее беспечный, непринужденный, легкий характер. Движение выполняется без напряжения, шаг небольшой. Ребенок должен стараться хорошо оттолкнуться от пола, устремляясь корпусом вверх. Качество движения зависит от степени развития стопы ребенка. Для ее укрепления (а значит, и для совершенствования поскока) следует выполнять тренировочные упражнения: в умеренном ритме и темпе активно подниматься на носки, хорошо обхватив талию руками, или, активно отталкиваясь от пола, прыгать как можно выше. Выполняя для лучшего отскока одновременно хлопок над головой.

«Прыгаю как мячик»

Подпрыгивание – элементарный вид движения, доступного детям любого возраста. Большой или меньший отскок от пола может быть использован в зависимости от характера музыкально – двигательного образа. В любом случае приземляться следует бесшумно, мягко сгибая колени.

Подпрыгивания могут иметь варианты: на двух ногах, на одной, попеременно, в чередовании прыжков на двух ногах с прыжками на одной.

«Шагаю как лошадка»

Шаг с высоким подъемом ноги в колене часто используются в играх.

Согнутая в колене нога поднимается вперед так, что бедро принимает горизонтальное положение, а голень образует с бедром прямой угол. Носочек при этом «смотрит» в пол (как копытце у лошадки). При выполнении этого движения корпус должен быть прямым, голова поднята. Ненапряженные руки можно согнуть в локтях перед собой («держим вожжи»).

«Скачу как лошадка»

Галоп прямой – движение, которое нравится детям любого возраста. Как правило, оно используется в играх для передачи образ лихих наездников, отважных всадников или скачущих лошадок.

Список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.). Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К.

Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Кос-точка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад

нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.
Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».
Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Перечень развлечений и праздников

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М.И. Глинка—основоположник русской музыки», «О творчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского 277 народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Беседы в утренний промежуток времени

Беседы по экологическому воспитанию

Сентябрь

1. ***«Времена года»***. Учить детей чувствовать и понимать красоту окружающего мира. Учить применять свой эмоциональный всплеск в практическом применении. Закрепить признаки времен года. Воспитывать эстетический вкус.
2. ***«Об осени»***. Обратит внимание на то, какие осенние изменения происходят в природе, обсудить причины этих изменений.
3. ***«Труд людей осенью»***. Уточнить знания детей о труде осенью в огороде, саду, поле, расширять кругозор детей. Воспитывать положительное отношение к труду.
4. ***«Перелетные птицы»***. Закрепить представление детей о перелетных птицах, различать их по внешнему виду, питанию, почему улетают. Воспитывать бережное отношение к птицам.

Октябрь

1. ***«Осень золотая»***. Обобщить представление детей об осени, как времени года, ее признаках, о связи живой и неживой природы в осенний период. Закрепить умение по картинкам описывать события природы. Воспитывать желание наблюдать за красотой осенней природы.
2. ***«Фрукты – полезные продукты»***. Закрепить представление детей о фруктах, их многообразии. Учить обобщать по существенным признакам. Развивать связную речь, умение правильно и красиво строить предложения.

«Овощи». Закрепить обобщенные представления детей об овощах, их многообразии. Учить обобщать, отражать результаты обобщения в развернутом речевом суждении. Воспитывать умение точно и правильно отвечать на вопросы.

3. **Беседа о грибах.** Закрепить знания детей об особенностях внешнего вида, местах произрастания грибов. Научить различать съедобные и ядовитые грибы. Развивать познавательный интерес.

Ноябрь

1. **«Первый снег».** Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, расширить представление о зимних изменениях в природе.
2. **«Зимующие и перелетные птицы».** Закрепить знания детей о птицах. Учить различать их по существенному признаку. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им в зимних условиях.
3. **«Как дикие звери к зиме готовятся?»** Закрепить знания подготовки диких животных к зиме. Уточнить и расширить представления детей об образе жизни белки, ежа, зайца, медведя, лося, способах их самозащиты.
4. **Беседа о лесе.** Закрепить представление о лесе и его обитателях, понимать необходимость сохранения его целостности, умение вести себя в лесу, способствовать углублению и обобщению имеющихся представлений о живой природе.
5. **«Что нас окружает?»** Воспитывать бережное отношение к природе. Учить отличать объекты, созданные человеком и природой, расширить представление о содружестве человека и природы.

Декабрь

1. **«Особенности зимней природы».** Закрепить и расширить знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, о безопасном поведении зимой. Поддерживать интерес к событиям. **«Признаки зимы».** Закрепить зимние признаки, рассмотреть альбом «Времена года», найти картинки, относящиеся к зиме. Развивать мышление, внимание.

2. **«Кто живет в лесу?»** Закрепить знания об обитателях леса, умение различать их по внешним признакам. Развивать память, мышление, внимание.
3. **«Что нас окружает?»** Воспитывать бережное отношение к природе. Учить различать объекты, созданные природой и человеком, расширить представление о содружестве человека и природы.

Январь

1. **«Птицы – кто они?»** Закрепить представление детей о многообразии птиц. Учить узнавать птиц на картинке по особенностям внешнего вида. Для рассматривания предложить иллюстрации птиц.
2. **«Человек – часть природы».** Закрепить представление о неразрывной связи человека с природой. Показать, что природа влияет на человека, а человек – на природу. Развивать умение высказывать свои мысли, рассуждать.
3. **«Что мы знаем о воде?»** Закрепить знания детей о воде, ее свойствах, роли в жизни человека и живых организмов. Развивать речь, мышление. Воспитывать бережное отношение к природе.

Февраль

1. **«Речные обитатели реки Обь».** Закрепить знания детей о рыбах. Учить отличать морскую и речную рыбу, закрепить знания о других обитателях водоемов. Воспитывать экологическую культуру.
2. **«Кому и зачем нужен воздух?»** Закрепить знания детей о воздухе, его влиянии на жизнь животных организмов и человека. Развивать речь, логическое мышление, интерес к природным явлениям.
3. **«Русский лес».** Закрепить знания о понятии «лес», его разновидностями, о деревьях, кустарниках, ягодах, как представителях флоры. Воспитывать заботливое отношение к лесу и его обитателям.
4. **«Воздух, вода и свет».** Дать детям представление о том, какое большое значение имеет воздух, вода и свет для всего живого на земле, подвести детей к выводу о необходимости света для роста растений.

Март

1. **Беседа о весне.** Закрепить знания об изменениях в жизни животных и птиц в марте месяце. Развивать умение замечать нарастающие изменения в неживой природе. Воспитывать интерес к народному календарю.
2. **«Весенние забавы птиц».** Систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной, закрепить знания о том, как птицы устраивают свои гнезда, как заботятся о птенцах. Формировать гуманное отношение к птицам.
3. **Рассматривание веток тополя, березы, ели.** Учить узнавать деревья по их веткам, различать ветки по коре, особенностям почек, их расположению, запаху. Формировать разные исследовательские действия.
4. **Рассматривание одуванчика.** Сформировать у детей представление о связи растений с различными экологическими факторами, рассмотреть и закрепить строение растения и их функции.

Апрель

1. **Беседа о насекомых.** Закрепить знания детей о насекомых, особенностях их внешнего вида и жизненных проявлениях. Учить анализировать, делать обобщения. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.
2. **Беседа о космосе.** Закрепить знания о космосе, о работе космонавтов, о планетах. Вызвать познавательный интерес к космосу. Предложить рассмотреть альбом: «Космос. Вселенная. Звезды». Воспитывать уважение к труду космонавта.
3. **Беседа о комнатных растениях.** Закрепить знания о комнатных растениях, их названиях, способах ухода за растениями. Воспитывать интерес к жизни растений.
4. **«Облака».** Формировать у детей умение видеть красоту неба, учить делать открытия. Развивать творческое воображение, вызвать желание фантазировать, дать более полное представление о том, как ветер формирует облака.

Май

1. **«Мы друзья природы».** Закрепить у детей знания о правилах поведения в природе. Учить бережному и доброму отношению к природе и друг к другу. Развивать память, мышление, сообразительность.
2. **«Лекарственные растения».** Закрепить умение узнавать и правильно называть лекарственные растения, травы, ягоды. Развивать мыслительные способности. Воспитывать бережное отношение к лекарственным растениям, и ко всему живому.
3. **Беседа об уходе за комнатными растениями.** Закрепить знания об основных потребностях комнатных растений, уточнить знания о сигнальных признаках неудовлетворенных потребностей.
4. **«Культурные и дикорастущие растения».** Закрепить представление о дикорастущих и культурных растениях, ягодах, грибах, плодах, о правилах их сбора. Закрепить умение с помощью загадки угадывать растение.

«Одуванчик». Воспитывать бережное отношение к одуванчику и другим лекарственным растениям. Развивать наблюдательность.

Беседы по гендерному воспитанию

Сентябрь

1. **«Смотрите, какой я».** Закреплять представление себя с представителями своего пола. Формировать представление о себе, как уникальной, самоценной, неповторимой личности.
2. **«Кто, есть кто».** Развивать умение соотносить себя с другими детьми, свое поведение с поведением других, адекватно его оценивать.
3. **«Я среди других».** Закрепить представление о других людях на основе сопоставления себя с ними, выделять сходства и различия. Воспитывать дружеские взаимоотношения.
4. **«Я и моя семья».** Закрепить знания об эталонах «мужского» и «женского» поведения, о роли занятости мужчины и женщины в семье.

Октябрь

1. **«Кто я?»** Закрепить представление о «женских» и «мужских» видах деятельности, внешних и внутренних аспектах мужественности и женственности.
2. **«Из чего сделаны мальчики?»** Формировать эмоционально – положительные отношения к выполнению будущей социальной роли.
3. **«Мир девочек».** Воспитывать культуру общения с партнером противоположного пола, учить быть опрятным и устранять недостатки своего внешнего вида.
4. **«Я родился».** Предложить рассмотреть детскую энциклопедию. Формировать представление детей о зарождении новой жизни.

Ноябрь

1. **«Я среди других».** Продолжать знакомить детей с правилами поведения в обществе. Чтение рассказа З.Александровой «Как мальчик потерялся»
2. **«Из чего же из чего же?»** Формировать представление о собственном теле и функциях отдельных органов. Закрепить знания о гигиене.
3. **«Чем похожи наши мамы (папы)».** Закрепить умение видеть и выделять существенные сходства и различия между представителями разного пола. Воспитывать любовь к близким людям.
4. **«За что нам нравятся мальчики (девочки)?»** Формировать у детей понятия о положительных чертах характера мальчиков и девочек. Воспитывать культуру взаимоотношений между мальчиками и девочками.
5. **«Как я дома помогаю?»** Закрепить представление о домашних обязанностях женщин и мужчин, девочек и мальчиков. Воспитывать желание оказывать помощь людям.

Декабрь

1. **Рассматривание иллюстраций с изображением детей.** Способствовать проявлению интереса к сверстникам и себе.

2. **«Хорошо быть девочкой, хорошо быть мальчиком».** Формировать положительные черты характера и поступков мальчиков и девочек, представление о дружбе.
3. **Рассматривание альбома «Чем увлекаются мальчики (девочки)».** Развивать познавательный интерес, познавательную активность, обогащать детей новыми впечатлениями.
4. **Рассматривание собственных фотографий.** Способствовать умению идентифицировать себя на общей фотографии. Развивать интерес к совместным действиям.

Январь

1. **Беседа «Мужские и женские профессии».** Формировать умение классифицировать профессии. Развивать навык находить общие действия для мужчин и женщин во всех профессиях.
2. **Игровой тренинг «Какие мы нарядные».** Формировать умение составлять описательные рассказы с опорой на наглядность (рассматривание себя в зеркале).
3. **«Героические профессии отважных мужчин».** Формировать представление о мужских профессиях понятие о том, почему именно мужчинам свойственно проявление смелости, отваги.
4. **Рассматривание альбома «Маленькие принцессы».** Развивать познавательную активность детей, познавательные интересы в соответствии с гендерной принадлежностью.

Февраль

1. **Рассматривание фотоальбома «Наша дружная группа».** Закрепить положительное отношение детей друг к другу. Формировать чувство общности группы.
2. **Чтение произведения С. Маршака «О девочках и мальчиках».** Формировать умение выделять в художественной литературе женские и мужские образы.
3. **«Кто мы?»** Продолжать способствовать гендерной социализации детей.

4. **«Мальчики юные мастера».** Закрепить знания детей о характерных ролевых связях, особенностях деятельности, нравственных качествах.

Март

1. **«Девочки – маленькие хозяйки».** Закрепить знания детей о характерных полоролевых связях, особенности деятельности, нравственных качествах.
2. **«Наши отношения».** Воспитывать культуру дружеских отношений в детском коллективе, способствовать формированию познавательного отношения к себе и своим друзьям.
3. **«Мы говорим комплименты».** Закрепить умение быть внимательными друг к другу, уметь проявлять симпатии к детям своего и противоположного пола.
4. **«Благодарные поступки».** Формировать понимание того, что поступком мы называем не только героизм, но и любое доброе дело ради другого человека.

Апрель

1. **«Кто я в семье?»** Формировать представление детей о родственных связях.
2. **«Мои пожелания».** Учить детей быть внимательными друг к другу, уметь проявлять симпатии к детям своего и противоположного пола. Закрепить знания о качествах мужественности и женственности.
3. **«Маленькие рыцари».** Учить правильному пониманию роли мужчины в обществе. Воспитывать культуру взаимоотношений между мальчиками и девочками.
4. **«Мальчики – будущие мужчины».** Формировать полоролевые ориентации и ценности. Развивать нравственно – волевые качества, характерные мальчикам.

Май

1. **«Кем я буду и каким?»** Осмысление ребенком планов на будущее. Формировать умение делать выбор в соответствии со своими интересами и способностями.
2. **«Самая хорошая».** Воспитывать любовь и уважение к самому близкому человеку – маме.
3. **«Как мы общаемся друг с другом?»** Способствовать зарождению добрых чувств друг к другу, умение проявлять заботу и внимание.
4. **«Человек растет и изменяется».** Формировать представление о ходе возрастного развития человека.
5. **«Я хочу, могу и умею».** Развивать у детей осознание своих достоинств, желаний, предпочтений, интересов, положительное принятие себя и других детей своего и противоположного пола.

Беседы по социально - нравственному воспитанию

Сентябрь

1. **«Что такое хорошо и что такое плохо».** Развивать коммуникативные навыки детей. Научить играть дружно, вежливо обращаться друг с другом, научить употреблять вежливые слова и выражения.
2. **«Мои хорошие поступки».** Уточнить с детьми понятие «хороший», «добрый», привлечь личный опыт детей к пониманию данных категорий. Развивать монологическую речь.
3. **«Бережное отношение к книге».** Воспитывать аккуратность, привычку не загибать страниц, не рисовать на книге, убирать ее на место. Формировать бережное отношение к книге.
4. **«Поведение в игре».** Учить играть дружно, без споров. Выяснить, для чего в игре существуют правила и что нужно с ними делать.

Октябрь

1. **«Волшебные слова».** Выяснить, какие слова называют волшебными и почему. Активизировать в речи детей слова «здравствуй», «спасибо», «пожалуйста».

2. **«Мои достоинства и недостатки».** Объяснить детям, что такое достоинство, как вежливость, опрятность, терпение, недостатки и как недостатки мешают жить. Развивать умение вступать в диалог.
3. **«Каким я хочу быть».** Узнать желание детей, выяснить способы борьбы со своими недостатками. Воспитывать желание от них избавиться.
4. **«Умеешь ли ты дружить?»** Выяснить у детей, кого они считают друзьями, какими хотят их видеть. Учить помогать друзьям, быть снисходительными к мелким недостаткам, не ссориться по пустякам.

Ноябрь

1. **«Вежливый разговор по телефону».** Учить детей говорить вежливо и спокойно, обращаться на Вы и по имени и отчеству. Показать речевые ситуации при общении по телефону с родителями, друзьями, незнакомыми людьми.
2. **«Я горжусь».** Формировать у детей адекватное отношение к своим поступкам. Развивать речь, умение правильно высказывать свои мысли.
3. **«Забота о больном».** Учить детей, как вести себя у постели больного, (говорить по – доброму, ласково, порадовать заболевшего гостинцами). Воспитывать заботливое отношение к больным людям.
4. **«Поведение за столом».** На наглядном материале показать примеры правильного и неправильного поведения за столом. Воспитывать привычку выражать благодарность за угощение.
5. **«Культурный человек».** Формировать понятие культурный, вежливый, внимательный, чуткий, для него важно мнение окружающих. Закреплять знания детей вежливых слов. Учить никогда не отвечать бранью на брань, грубостью на грубость.

Декабрь

1. **«Вежливая просьба».** Донести до понятия детей речевые формы вежливости: просить, но не клянчить, просить, но не требовать,

спорить, но не ссориться. Воспитывать умение соблюдать эти формы в жизни.

2. **«Отношение к младшему возрасту».** Учить заботливому отношению к малышам: помогать им, утешать, брать ответственность за младших по возрасту.
3. **«Наш детский сад».** Закрепить знания детей о сотрудниках детского сада, умение называть их по имени и отчеству, привычку здороваться и прощаться с ними. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих.
4. **«Во что я люблю играть?».** Закрепить знания об игрушках их назначении, существенных признаках. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.

Январь

1. **«За что тебя можно похвалить?».** Учить детей умению оценивать свои поступки, различать их.
2. **«Мы не будем ссориться».** Закрепить представление детей о дружбе, развивать коммуникативные навыки общения со сверстниками, умение сочувствовать им.
3. **«Кто мы, какие мы?»** Формировать у детей моральные качества, навыки и привычки, необходимые для жизни в обществе.
4. **«Совершаем добрые поступки».** Закрепить понятие доброта, добрый, милосердный. Развивать эмпатию, чуткость, отзывчивость, внимание. Формировать культуру общения.

Февраль

1. **«Мой хороший поступок».** Развивать у детей понимание окружающих людей, уметь проявлять к ним доброжелательные отношения. Воспитывать умение заботиться об окружающих.
2. **«Что значит быть вежливым?»** Выяснить у детей, кто такой вежливый человек, кого из детей можно отнести к нему и за что. Развивать умение мыслить высказывать свои мысли, рассуждать.

3. **«Лож человека не красит».** Формировать у детей моральные качества, навыки и привычки, необходимые для жизни в обществе.
4. **«Почему человек грустит?»** Побудить эмоциональную отзывчивость, желание разобраться в трудной ситуации и оказать помощь; вызвать удовлетворение детей от совместного разрешения проблемы.

Март

1. **«Беседа о маме».** Воспитывать у детей желание заботиться о маме, не огорчать ее и помогать ей. Прочсть стихи о маме.
2. **«Как я маме помогаю».** Обсудить с детьми то, как они помогают взрослым, какие у них есть обязанности. Активизировать в речи пословицы и поговорки о труде.
3. **«Как можно утешить человека?»** Учить сопереживать, сочувствовать, сострадать человеку если ему больно, если он одинок. Показать, как можно подбодрить, отвлечь от неприятных мыслей.
4. **«Если ты поссорился».** Учить самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывать при этом состояние другого человека, а также пользоваться вежливыми словами.

Апрель

1. **«Если пришли гости».** Закрепить умение быть гостеприимными хозяевами, вежливо обращаться друг с другом.
2. **«Наша дружная семья».** Сформировать представление о семье и семейном клане, о доброжелательных отношениях родных людей.
3. **«За что я умею отвечать».** Развивать чувство ответственности за начатое дело, данное слово, живое существо. Сформировать навыки выполнения определенных действий.
4. **«Почему взрослые сердятся?».** Вызвать интерес к эмоциональному миру взрослых, умение замечать по жестам, мимике, эмоциональном состоянии взрослых. Поупражнять детей в подходящих формах общения.

Май

1. ***«Учусь прощать».*** Учить детей не обижаться по пустякам, различать нечаянную промашку от намеренной и соответственно реагировать.
2. ***«Как вести себя в обществе».*** Закрепить правила поведения в общественных местах. Развивать представление о необходимости знания правил поведения.
3. ***«Давай помиримся».*** Учить сдерживать негативные побуждения, избегать конфликтов, находить слова для оценки поведения. Развивать чувство юмора.
4. ***«Мои братья и сестра».*** Закрепить значимость родственных отношений, зависимость добрых отношений от личных качеств каждого. Учить детей адекватным формам поведения.
5. ***«Щедрость и жадность».*** Формировать представление детей о жадности и щедрости, как качествах личности человека, мотивацию к щедрым поступкам.

Беседы по ОБЖ, ПДД, ЗОЖ

Сентябрь

1. ***«Витамины укрепляют организм».*** Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.
2. ***«Зачем нужны дорожные знаки?»*** Закрепить знания детей о правилах поведения на улице, вспомнить известные дорожные знаки, познакомить с новыми знаками.
3. ***Рассмотреть плакат: «Огонь – друг или враг?»*** Знакомить детей с правилами пожарной безопасности. Учить осторожному обращению с огнем.

4. **«Съедобные и несъедобные грибы».** Знакомить детей с разнообразностью грибов, учить отличать ядовитые грибы от съедобных.

Октябрь

1. **«Скорая помощь».** Познакомить детей с номером телефона «03». Научить вызывать скорую помощь, закрепить представление о профессии врача скорой помощи.
2. **«Правила поведения в транспорте».** Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.
3. **«Опасные предметы вокруг нас».** Закрепить знания об опасных предметах. Объяснить технику безопасности при их использовании.
4. **«Лекарственные и ядовитые растения».** Закрепить знания о лекарственных и ядовитых растениях, о простейших способах использования некоторых из них.

Ноябрь

1. **«Личная гигиена».** Закрепить знания детей о значении гигиенических процедур, о предметах, необходимых для поддержания чистоты тела.
2. **«Витамины и здоровый образ жизни».** Уточнить и закрепить понятия «Овощи», «Фрукты», пользу их употребления.
3. **«Опасные участки на пешеходной части улицы».** Закрепить знания об опасных ситуациях, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и соответствующими мерами предосторожности.
4. **«Домашние помощники человека».** Закрепить знания о бытовой технике, о пользе и вреде бытовых приборов.
5. **«Контакт с незнакомыми животными».** Закрепить знания детей о правилах безопасного поведения с животными. Воспитывать уважительное отношение к ним.

Декабрь

1. **«Тело человека».** Уточнить знания детей из каких частей состоит тело человека. Закрепить знания детей о роли органов чувств.
2. **«Если ты потерялся на улице».** Учить правильно вести себя, если потерялся на улице и к кому обращаться за помощью в данной ситуации.
3. **«Опасные огни».** Закрепить технику безопасности использования новогодних гирлянд, хлопушек, бенгальских огней.
4. **«О несовпадении приятной внешности и добрых намерений».** Закрепить знания детей о том, что нельзя вступать в разговоры с незнакомыми, при необходимости кричать и звать на помощь.

Январь

1. **«Микробы и вирусы».** Закрепить умение заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Закрепить знания об инфекционных болезнях и их возбудителях.
2. **«Правила безопасного перехода через дорогу, правилах поведения на улице».** Закрепить знания о правилах дорожного движения, правилах поведения на улицах города, о сигналах светофора и значении сигнала.
3. **«Как вести себя дома».** Уточнить представление о правилах безопасного поведения дома, запомнить предметы, опасные для жизни и здоровья.
4. **«Чем полезен снег для человека».** Познакомить детей с оздоровительными свойствами снега. Оказание первой медицинской помощи с помощью снега и льда.

Февраль

1. **«Зубная паста, мыло и вода – наши лучшие друзья».** Закрепить знания о продуктах, которые укрепляют и разрушают зубы, о средствах личной гигиены.
2. **«Моя дорожная грамота».** Закрепить знания об информационно – указательных, запрещающих, дорожных знаках.
3. **«Правила оказания первой помощи при ушибах, порезах».** Закрепить умение оказывать себе и другому первую помощь при порезах, ожогах, ушибах. Рассмотреть иллюстрации с изображением оказания первой помощи.

4. **«Опасность контактов с незнакомыми взрослыми».** Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице.

Март

1. **«Мои защитники: кожа, ногти, волосы».** Закрепить знания о том, что кожа, ногти и волосы являются защитниками организма человека, о пользе употребления в пищу рыбы.
2. **«Правила дорожные – совсем, совсем не сложные».** Воспитывать у детей уважительное отношение к правилам дорожного движения и желание следовать им.
3. **«Что может быть горячим?»** Закрепить представление о том, что можно обжечься при небрежном пользовании горячей водой, паром, о кастрюлю, о плиту.
4. **«Безопасность на льду весной».** Закрепить правила поведения у водоемов весной, познакомить со способами и средствами спасения утопающих.

Апрель

1. **«Дороже алмаза – своих два глаза».** Учить детей соблюдать культурно – гигиенические правила. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, к здоровью окружающих людей.
2. **Рассматривание сюжетных картинок: «Пешеход на улице».** Закрепить представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей.
3. **«Чтобы не было беды».** Уточнить и закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности дома и детском саду.
4. **«Будем беречь и охранять природу».** Воспитывать у детей природоохранное поведение. Развивать представление о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.

Май

1. **«Зачем мы дышим. Органы дыхания».** Познакомить детей с дыхательной системой, показать правильное дыхание, дыхательные упражнения.
2. **«Мы едем в транспорте».** Закрепить правила поведения в городском транспорте, технику безопасности пребывания в нем.
3. **«Лекарства – не игрушки».** Закрепить правила приема и хранения лекарственных средств. Познакомить с последствиями при передозировке лекарств, витаминов.
4. **«Безопасность при отдыхе на природе».** Закрепить правила безопасности на природе, о влиянии на человека погодных условий, одежда по погоде.
5. **«Что мы делаем, когда едим».** Познакомить детей с назначением и системой пищеварения.

Перспективное планирование по общественно – полезному труду Общественно - полезный труд

Сентябрь

«Мытье игрушек и строительного материала». Продолжать учить детей постоянно поддерживать порядок в группе, выполнять поручения старательно, аккуратно.

«Ремонт книг». Привлекать детей к труду вместе с воспитателем. Воспитывать бережное отношение к книгам.

«Чистка досточек для лепки». Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: чистить доски для лепки.

«Обязанности дежурных по столовой». Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Октябрь

«Стирка кукольной одежды». Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе, выполнять поручения старательно и добросовестно.

«Мытье кукольной посуды». Продолжать учить детей постоянно поддерживать порядок в группе. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности..

«Ремонт дидактических игр». Учить детей производить ремонт игр, воспитывать бережное отношение к книгам, исполнительность.

«Уборка шкафа для игрушек». Учить детей самостоятельно и эстетично расставлять игрушки, поддерживать порядок в шкафах, протирать пыль. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок. Воспитывать эстетический вкус, желание трудиться на благо других.

Ноябрь

«Мытье машин, кукольной посуды». Продолжать учить детей постоянно поддерживать порядок в группе. Развивать желание трудиться сообща, старательно выполнять поручения, проявлять в процессе труда аккуратность.

«Уборка групповой комнаты». Учить детей наводить порядок в групповой комнате, следить за чистотой, учить аккуратно расставлять игрушки. Развивать трудолюбие.

«Уборка групповой комнаты». Учить детей при работе с водой соблюдать гигиенические навыки, засучивать рукава, намочить тряпочку и насухо отжать ее, по мере загрязнения полоскать. Развивать трудовые умения и навыки, аккуратность при работе с водой. Воспитывать желание работать в коллективе.

«Работа в уголке природы». Под руководством воспитателя поливать растения, наполнять емкости водой для отстаивания, опрыскивать мелкие и хрупкие листья из пульверизатора. Воспитывать бережное, заботливое отношение к растениям.

«Стирка белья». Продолжать учить стирать, сортировать белье по цвету, замачивать, намыливать, полоскать, отжимать, расправлять для просушивания. Развивать ответственное отношение к делу.

Декабрь

«Уборка групповой комнаты и приемной». Учить детей самостоятельно замечать беспорядок в окружающей обстановке, подбирать необходимый для работы материал. Развивать старательность, активность, исполнительность, начала общественного отношения к порученному делу.

«Поддерживаем порядок в игрушках». Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки, содержать игрушки в порядке, мыть, сушить, протирать и расставлять на место. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок. Воспитывать аккуратность в работе с водой.

«Стираем салфетки». Учить детей навыкам намыливания, прополаскивать и отжимать постиранные салфетки. Продолжать формировать культуру труда.

«Наведение порядка в шкафу раздевальной комнаты». Учить поддерживать порядок в личных шкафах для одежды, освободить шкаф от одежды и обуви, протереть полки влажной тряпкой и сложить аккуратно одежду на место. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок. Воспитывать аккуратность в работе с водой.

Январь

«Ремонт книг». Приучать детей подклеивать книги, правильно пользоваться клеем и ножницами, пользоваться салфетками. Совершенствовать навыки ручного труда. Воспитывать стремление трудиться на общую пользу, старательность.

«Моем стульчики». Учить детей помогать няне поддерживать в порядке и чистоте стульчики в групповой комнате: протирать влажной тряпкой, расставлять по местам. Развивать трудовые умения и навыки, умение соблюдать при работе культурно – гигиенические требования. Воспитывать ответственность, привычку к чистоте и порядку.

«Стирка кукольной одежды». Учить детей помогать воспитателю в стирке кукольной одежды, учить детей готовить необходимые принадлежности для стирки и сушки белья. Участвовать в организованном труде большого коллектива сверстников, соотносить свою деятельность с трудом других и понимать, что деятельность подгруппы, в которой работаешь, является частью общего дела всего коллектива.

«Коллективный хозяйственно – бытовой труд по уборке помещения». Учить детей участвовать в организованном труде коллектива сверстников, соотносить свою деятельность с трудом других и понимать, что работа подгруппы, в которой трудишься, является частью общего дела коллектива.

Февраль «Моем расчески». Учить детей помогать воспитателю в мытье расчесок: полоскать замоченные расчески, чистить их с помощью щеток, воспитывать привычку пользоваться индивидуальными предметами личной гигиены.

«Уборка в уголке природы». Закрепить умение и навыки ухода за растениями. Способствовать проявлению радости в связи с работой в уголке природы, стремление трудиться на общую пользу, работать дружно.

«Ремонт коробок для бросового материала». Закрепить с детьми технические работы с ножницами и клеем. Учить проявлять старание добросовестность, терпение, целеустремленность в работе. Воспитывать инициативность.

«Протирание мебели». Закрепить умение аккуратно работать с водой. Воспитывать привычку к чистоте и порядку, желание трудиться на общую пользу, получать моральное удовлетворение от трудовой деятельности, стремление принимать участие в труде со взрослыми, уважение к результатам общего труда.

Март

«Мытье строительного материала». Учить мыть, просушивать и укладывать строительный материал, приучать детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в игровом уголке, мыть мыльным раствором, приготовленным воспитателем, ополаскивать, просушивать. Воспитывать желание трудиться на общую пользу, стремление оправдать доверие взрослого.

«Уборка шкафчика с игрушками и пособиями». Учить детей самостоятельно расставлять игрушки пособия, поддерживать порядок в шкафчиках, протирать пыль. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, исполнительность, ответственное отношение к делу.

«Уборка в игровом уголке». Учить детей перед началом работы надевать рабочие фартуки, содержать игрушки в порядке, мыть их, сушить, протирать и расставлять на место. Способствовать проявлению радостных чувств в связи с коллективным трудом. Воспитывать привычку к чистоте и порядку.

«Мытье кукольной посуды». Продолжать учить детей правильно мыть посуду, тщательно намыливать, споласкивать чистой водой, насухо притирать чистым полотенцем. Воспитывать убежденность в значимости и необходимости своего труда для всех.

Апрель

«У нас в шкафу порядок». Приучать детей аккуратности при складывании вещей в шкафчике для верхней одежды. Учить проявлять в работе самостоятельность, совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать привычку к чистоте и порядку.

«Мытье игрушек». Учить детей участвовать в организованном труде большого коллектива сверстников, стремиться к положительному результату, своевременно заканчивать дело. Воспитывать бережное отношение к игрушкам и инвентарю.

«Уход за растениями с крупными листьями». Закрепить названия растений, условий необходимых для роста и жизни растений. Учить ухаживать за растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям, любознательность, желание наблюдать за их ростом.

«Моем мебель». Продолжать учить детей протирать полки и детскую мебель в игровом уголке, намачивать тряпочку, отжимать ее, расправлять ее на ладони, тщательно протирать всю плоскую поверхность, стенки и углы. Развивать координацию движений. Формировать умение работать аккуратно, старательно.

Май

«Уход за растениями с ворсистыми листьями». Закрепить умение готовить и убирать оборудование, умение пользоваться им: правильно держать кисточку, чистить листок, придерживать листок осторожно на ладони, держать лейку двумя руками, поливать под листья. Воспитывать любовь и заботливое отношение к комнатным растениям.

«Мытье строительного материала». Учить доводить начатое дело до конца, планировать трудовую деятельность. Учить оценивать результат своей работы. Воспитывать бережное отношение к материалам и инструментам.

«Стирка тряпочек для ИЗО». Продолжать учить стирать тряпочки: намачивать, намывать, полоскать, отжимать, расправлять для просушивания. Упражнять в назывании слов действий. Учить детей участвовать в организованном труде. Воспитывать инициативность, самостоятельность.

«Моем и расчесываем кукол». Закрепить навыки ухода за куклами (мыть, протирать, заплетать косички, завязывать банты). Развивать самоконтроль и взаимопомощь, стремление к совместной деятельности, положительные эмоциональные чувства об общении.

«Совместный с дворником труд по уборке участка». Познакомить детей с трудом дворника. Подвести к пониманию необходимости труда не только для себя, но и для всех. Вызвать у детей радостное, эмоциональное состояние от причастности к труду взрослого.

Приложение 12

Перспективное планирование по театрализованной деятельности

Сентябрь

1. Беседа: «Что такое театр?» Дать детям представление о театре, познакомить с видами театров. Формировать устойчивый интерес к разным театральным жанрам. Активизировать познавательный интерес к театральным профессиям.

2. Беседа – диалог «Театральные профессии». Познакомить детей с профессиями: актер, режиссер, художник, композитор. Воспитывать желание узнавать новое.

3. Игра – импровизация «Старичок – Лесовичок». Побуждать к активному участию в театрализованных играх; вызвать у детей положительный эмоциональный настрой. Развивать творческую фантазию, интонационную выразительность речи

4. Рассказывание сказки «Заяц – хвостун» (пальчиковый театр). Вспомнить с детьми персонажей сказки и их действия. Развивать интерес к игре, закреплять умения детей использовать различные средства выразительности в передаче образов героев сказки.

Октябрь

1. Показ настольного театра «Лиса и кувшин». Побуждать детей к инсценированию знакомых произведений. Развивать мелкую моторику пальцев, интонационную выразительность речи.

2. Веселая пантомима. «Немой диалог», «Загадки без слов». Развивать пантомимические навыки и творческое воображение. Формировать коммуникативные способности и навыки импровизации. Учить детей интонационно и выразительно проговаривать заданные фразы.

3. Игра – викторина «Узнай сказку по иллюстрациям». Закрепить знания детей о сказках. Продолжать учить детей слушать сказку, рассказывание которой сопровождается показом настольного театра.

4. Рассказывание русской народной сказки «Хаврошечка» с использованием театра масок. Побуждать детей принимать участие в рассказывании сказки, договариванием отдельных слов, фраз. Способствовать интонационной выразительности речи. Развивать внимание, память, умение сопереживать героям сказки. Воспитывать интерес к русским народным сказкам, желание их слушать.

Ноябрь

1. Расскажи стихи руками. Побуждать детей к импровизации.

2. Игры на развитие выразительной мимики. Учить использовать выразительную мимику для создания яркого образа.

3. Загадки о сказках и сказочных героях. Уточнить представление детей о загадках, закреплять знания о характерных признаках сказочных героев. Воспитывать любовь и уважение к сказкам и сказочным персонажам.

4. Рассказывание сказки «Теремок» с показом на магнитной доске. Устанавливать межличностные контакты, отрабатывать интонационную выразительность речи. Развивать диалогическую форму речи, пробуждать интерес детей к театрализации.

5. Этюды: «Лису зайка в дом впустил, много слез, потом пролил». Учить детей выражать свои основные эмоции.

Декабрь

1. «Веселый счет». Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать культуру речевого общения.

2. Разыгрывание по ролям стихотворения Э. Успенского «Разгром». Развивать выразительность речи, монологическую речь. Развивать навыки импровизации. Побуждать к участию в театрализации детей.

4. Ритмопластика. Этюды: «Лисичка подслушивает», «Баба Яга». Развивать фантазию, образное мышление, умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение героев сказок.

3. Разыгрывание стихотворения Б. Заходера «Плачет Киска». Развивать пантомимические способности, любовь к животным.

4. Ритмопластика. Этюды «Лисичка подслушивает», «Баба – Яга». Развивать фантазию, образное мышление, умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение героев.

Январь

1. Чтение и рассказывание сказки «Три медведя» (настольный театр). Учить детей понимать красоту и силу русского языка. Учить применять образные выражения, говорить красиво и правильно.

2. Культура и техника речи. Работа над скороговорками. Тренировать четкое произнесение согласных в конце слова; свистящие и шипящие звуки.

3. Чтение сказки зарубежной народной сказки «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром». Познакомить детей со сказкой. Учить осмысливать идею сказки, оценивать характер персонажей, обогащать словарный запас детей. Воспитывать культуру речевого общения.

4. *Теневой театр «Красная шапочка»*. Продолжать развивать интерес к театральному искусству.

Февраль

1. *Основы театральной культуры. Фото зрительного зала. Понятия: «сцена», «занавес», «кулисы», «партер», балкон» (презентация мультимедиа)*. Познакомить детей с устройством театра, зрительного зала и сцены.

2. *Театральная игра «Что мы делаем, не скажем, но покажем»*. Учить действовать согласованно, уметь ориентироваться в пространстве. Развивать фантазию.

3. *Конкурс на лучшую драматизацию сказки*. Развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке, активизировать использование в речи детей понятия «мимика», «жест».

4. *Настольный деревянный театр «Лиса и журавль»*. Активизировать и развивать четкую интонационную выразительность речи, обогащать словарный запас. Воспитывать интерес к театру, умение работать в команде.

Март

1. *«Весна, красна» (представление в костюмах из уголка ряженья)*. Дать представление о русском фольклоре, прививать любовь к народному творчеству. Воспитывать умение эмоционально и выразительно общаться.

2. *Театральная игра «Одно и тоже по - разному»*. Продолжать развивать воображение, фантазию детей, умение оправдывать свое поведение.

3. *Упражнение «Ритмический этюд» (танцевальная импровизация)*. Развивать чувство ритма.

4. *День театра. Развлечение «В мире сказок»*. Развивать литературную речь детей, привлечь внимание к выразительным средствам, умение чувствовать красоту и волшебство сказки.

Апрель

1. *«Поиграем пальчиками» (разыгрывание детьми знакомых сказок с помощью пальчикового театра)*. Освоения навыков владения этим видом театральной деятельности. Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью. Развивать чувство ритма и координацию движений.

2. *«Незнайка в театре». Беседа – игра: «Поможем Незнайке правильно вести себя в театре»*. Дать детям представление о культуре поведения в театре, через решение проблемных ситуаций.

3. **Упражнение «Ветерок».** Приобщать детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в процессе игр.

4. **Работа со скороговорками «Шутка», «Спать хочется».** Совершенствовать умение пользоваться различными интонациями.

Май

1. **«Наши развлечения».** Учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта и выразительно их рассказывать.

2. **Речевое упражнение «Кто за кем идет?»** Продолжать знакомить с понятием «Мимика», «жест». Развивать умение передавать эмоциональное состояние через создание образов.

3. **Разыгрывание по ролям стихотворения С. Городецкого «Котенок».** Учить вживаться в художественный образ, вступать во взаимодействие с партнером.

4. **Упражнение «Пчелки, птички полетели».** Познакомить детей с весенними приметами, создать благоприятные условия для импровизации детей.

5. **Танец – фантазия «Дисотека кузнечиков».** Развивать творческие способности, музыкальный слух.

6. **Развлечение «Волшебный сон».** Вызвать у детей радостное настроение, создание дружеской атмосферы. Развивать творческие способности детей.

Список научно – методической литературы

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой
МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2015г.

Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников»
МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2016 г.

Веракса Н. Е., О.Р.Галимов «Познавательное — исследовательская деятельность дошкольников» МОЗАИКА - СИНТЕЗ Москва 2015 г.

Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду»
МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2017 г.

Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным миром»
МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2016г.

Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2016г.

Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду»МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2016г. г.

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2017г.

О.А. Соломенникова «Радость творчества» МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2006г.

Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет» МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2013г.

О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2009г.

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Москва 2013г.

Л.В. Куцакова «Творим и МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2016г. астерим» МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2010г.

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2016г.

О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова,В.В. Щетинина «Неизведанное рядом» Творческий центр 2010г.