

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 27 «Петушок» (корпус 1)

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
протокол № 5 от «28» 08 2024 г.



Подписано цифровой подписью:
Карякина Светлана Анатольевна
DN: cn=Карякина Светлана Анатольевна,
o=МБДОУ "Детский сад № 27",
Каменского района, ou=заведующий,
email=skariakina@mail.ru, c=RU
Дата: 2024.09.06 14:12:22 +07'00'



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 27 «Петушок»
г. Камень - на - Оби, Каменского района
в группе общеразвивающей направленности для детей 4 - 5 лет
на 2024 - 2025 учебный год**

Разработчики:
воспитатель высшей квалификационной категории
Молчанова Светлана Владимировна,
воспитатель первой квалификационной категории
Козырева Валентина Геннадьевна

г. Камень - на - Оби
2024 г.

Содержание

1.Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	5
1.4. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.....	7
2. Содержательный раздел.....	8
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с.....	8
направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.....	8
2.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»....	10
2.3. Образовательная область «Познавательное развитие».....	10
2.4. Образовательная область «Речевое развитие».....	11
2.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»....	11
2.6. Образовательная область «Физическая культура».....	11
2.7. Описание форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	12
2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	15
3. Организационный раздел.....	17
3.1. Примерный распорядок дня детей от 2 лет до школы.....	17
3.2. Организация режима пребывания детей в группе.....	19
3.3. культурно - досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий).....	20
3.4. Особенности организации предметно – пространственной среды.....	21
3.5. Тематическое планирование «Ознакомление с окружающим миром».....	24
3.6. Тематическое планирование «Развитие речи».....	38
3.7. Тематическое планирование «Формирование элементарных математических представлений».....	47
4.4. Тематическое планирование «Рисование, лепка, аппликация».....	57

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе на 2024-2025 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ «Детский сад №27», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы»), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4-5 лет.

Содержание Рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в ФГОС: полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования); содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество ДОУ с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей программы составили:

Федеральный закон «Об образовании в РФ» (вступил в силу 01.09.2013 г.).

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564).

Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038).

Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).

Устав образовательной организации.

Программа, согласно ФГОС ДО, состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- ✓ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- ✓ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Задачи:

- ✓ Обеспечение стандарта дошкольного образования как системы требований к содержанию и уровню развития детей данного психологического возраста с учётом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду.
- ✓ Создание условий, благоприятствующих становлению базисных современных характеристик личности дошкольника, отвечающих требованиям.
- ✓ Обеспечение охраны и укрепление его здоровья (как физического, так и психического).
- ✓ Всестороннее и своевременное психическое развитие.
- ✓ Формирование активного и бережно-уважительного отношения к окружающему миру.
- ✓ Приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).
- ✓ Обеспечение ребёнку возможности радостно и содержательно прожить дошкольные годы.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа построена в соответствии с принципами и подходами, предъявляемыми ФГОС дошкольного образования:

- Поддержки разнообразия детства, сохранение его уникальности и самоценности;
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- Уважения к личности ребенка;
- Реализация Программы в формах являющиеся ведущими для периода дошкольного детства.

В программе учтены общие принципы, изложенные в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. (см. с.11-13 основной образовательной программы ДО «От рождения до школы»)

В программе отражены принципы, декларируемые педагогами ДОУ:

Принцип взаимодействия предполагает взаимную обусловленность, активность всех субъектов воспитательного процесса;

Принцип доверительного сотрудничества рассматривается как показатель успешности и завершенности образовательного взаимодействия развивающего личность конкретного ребенка. В результате реализации этого

принципа ребенок начинает осознавать свою причастность к совместному делу, социальную востребованность, переживает радость от того, что его индивидуальный опыт расширяется.

Принцип взаимного развивающего влияния педагог – ребенок. Обуславливает в процессе общения взаимные изменения – воспитателя и воспитуемого. В педагогической деятельности заложена необходимость саморазвития не только ребенка, но и педагога, а так же постоянного духовного обогащения и обновления.

Принцип ненасилия в воспитании и дифференцированности в образовательном процессе восходит к гуманистическому пониманию дошкольного детства как «самоценного периода» и подразумевает отсутствие какого-либо насилия над ребенком, выражается в возможность выбора деятельности, её содержания, форм и методов.

Принцип обучения учению. Это обучение умению ставить цель и реализовывать ее в дальнейшем. Образование в дошкольном возрасте не предполагает обязательного усвоения определенных знаний в строго заданном объеме. Оно лишь закладывает готовность к самостоятельному познанию.

Принцип преемственности образования следует понимать не только как внешнюю, формальную связь, прежде всего это преемственность целей и задач, содержания и смысловой направленности образовательной деятельности, обеспечивающей личностное развитие детей. Внутренняя общность дошкольного и младшего школьного возрастов, говорит о том, что дети должны жить общей жизнью, развиваясь и воспитываясь в едином культурно-образовательном.

Принцип берегающий и укрепляющий здоровье дошкольника. Реализует в образовательном процессе обобщенное и целостное представление о здоровье ребенка - психологическом и соматическом.

Педагоги ДООУ считают необходимым, содержание всей деятельности выстраивать на научной основе (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) и в единстве воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые оказывают непосредственное влияние на развитие детей дошкольного возраста.

1.4. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка

- Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- Ребёнок овладевает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знакомит с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых

больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативно.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности, появлением ролевых и реальных взаимодействий, с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием, совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет даётся по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов – как в совместной

деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлено:

Средняя группа (от 4 до 5 лет) ООП «От рождения до школы», с. 69, 72-73, 75, 78-79, 83

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлено:

Средняя группа (от 4 до 5 лет) ООП «От рождения до школы», с. 89-90, 94-95, 101, 104, 110-11

2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлено:

Средняя группа (от 4 до 5 лет) ООП «От рождения до школы», с.118-119, 123,

2.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:

Средняя группа (от 4 до 5 лет) ООП «От рождения до школы», с. 127-128, 133-134, 144-145, 147-148, 152-153,

2.6 Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) представлено:

Средняя группа (от 4 до 5 лет) ООП «От рождения до школы», с. 156-157, 160-161,

2.7. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующих в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребёнка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создать условия для принятия ребёнком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребёнка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Реализация рабочей программы основывается на следующих составляющих:

Организованная образовательная деятельность	Взаимодействие взрослого с детьми в	Самостоятельная деятельность	Оздоровительная работа
---	-------------------------------------	------------------------------	------------------------

	различных видах деятельности		
-индивидуальная (подгрупповая) - групповая	- общение при проведении режимных моментов - чтение художественной литературы - игровая деятельность - прогулки - дежурства	- самостоятельная игра - самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития - познавательно-исследовательская деятельность	- утренняя гимнастика - комплексы закаливающих процедур - гигиенические процедуры

Методы и средства реализации рабочей программы

Методы	средства
<u>Словесные методы:</u> Рассказ, объяснение, разъяснение, беседа, обсуждение, анализ ситуаций, работа с книгой.	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, сказки, пословицы, былины, стихотворения, литературные сказки, рассказы, басни, скороговорки, загадки и др.
<u>Наглядные методы:</u>	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	демонстрация объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения,

(Упражнения (устные, графические, двигательные для развития мелкой и крупной моторики)	Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации, дидактические, музыкально-дидактические игры, различный материал для продуктивной деятельности.
Методы проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Организованная образовательная деятельность детей
Социально коммуникативное развитие	Игровая деятельность, игровая ситуация, проблемная ситуация, проектная деятельность, беседа, рассматривание, чтение, наблюдение, праздник, развлечение.
Познавательное развитие	Игровая деятельность, рассматривание, наблюдение, экспериментирование, беседа, рассказ, проблемная ситуация, конструирование, исследовательская деятельность.
Речевое развитие	Игровая деятельность, проблемная ситуация, беседа, рассматривание, чтение, рассказ, драматизация, слушание.
Художественно- эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового украшения к празднику к выставке, рассматривание, развлечение, беседа, чтение,

	слушание музыки, игровая деятельность.
Физическое развитие	Игровая деятельность, игровая ситуация, проблемная ситуация, беседа, рассказ, чтение, утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, пальчиковая гимнастика, физминутки, гимнастика пробуждения, подвижные игры, спортивный досуг, дыхательная гимнастика

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одним из важных принципов технологии реализации Рабочей программы для детей средней группы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам педагог определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьёй, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Задача педагога – заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребёнка, показать их особую роль в развитии ребёнка. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программой, рассказывает о специалистах, которые будут работать с их детьми помимо воспитателя группы (музыкальный руководитель, физкультурный работник). В ходе общения с родителями педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьёй, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

В образовательной деятельности педагог средней группы использует различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог- родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребёнка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещение семьями программных мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные. Фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов и тд.)

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребёнком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные художественные студии. Семейные художественные студии – это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, являются семейные праздники в детском саду.

Семейные театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учёта семейного опыта. Семейные театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актёров театра)

Семейный абонемент. Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнёры – учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам. Программы могут быть как комплексные, так и предметными, посвященными той или иному виду искусства. Например, «Здравствуй музыка», «Чудо по имени театр», «Семейные встречи в библиотеке».

Семейная ассамблея. Семейная ассамблея- форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность, привлекательную как для детей, так и для взрослых. Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций. Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом- желательно на открытом воздухе.

Проектная деятельность. Всё большую популярность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детскими садами, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребёнка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединять усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребёнком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных,

взаимопроникающих частей: одна – сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая – вариативная, проектируемая каждой семьёй в логике своих потребностей и традиций. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно – оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

3. Организационный раздел

3.1. Примерный распорядок дня детей от 2 лет до школы

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течении суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребёнка. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузки. В тёплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятия статистического характера рекомендуется проводить физкультминутки. Важно, чтобы каждый ребёнок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нём позаботятся. Повышенное внимание нужно уделять детям, которые не охотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Режим дня

№ п/п	Режимные моменты	средняя группа 4-5 лет
1	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 -8.25
2	Утренняя гимнастика	8.05 - 8.11
3	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25 - 8.55
4	Игры, самостоятельная деятельность детей.	8.55 – 9.00
5	Организованная детская деятельность занятия со специалистами	9.00 – 10.15
6	Подготовка к прогулке, прогулка.	10.15 - 12.15
7	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.15 - 12.30
8	Подготовка к обеду, обед.	12.30 -13.00
9	Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 - 15.00
10	Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.25
11	Полдник	15.25 – 15.45
12	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.45 - 16.00
13	Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.00
14	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.00-17.20
15	Подготовка к ужину, ужин	17.20 - 17.50

16	Самостоятельная деятельность, уход домой	17.50 – 19.00
----	--	---------------

Режим дня в группах (на не погоду)

№ п/п	Режимные моменты	средняя группа 4-5 лет
1	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 -8.25
2	Утренняя гимнастика	8.05 - 8.11
3	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25 - 8.55
4	Игры, самостоятельная деятельность детей.	8.55 – 9.00
5	Организованная детская деятельность занятия со специалистами	9.00 – 10.15
6	Спортивные игры, эстафеты, конкурсы	10.15 - 12.15
7	Самостоятельная деятельность.	12.15 - 12.30
8	Подготовка к обеду, обед.	12.30 -13.00
9	Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 - 15.00
10	Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.25
11	Полдник	15.25 – 15.45
12	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.45 - 17.20
13	Подготовка к ужину, ужин	17.20 - 17.50
14	Самостоятельная деятельность, уход домой	17.50 – 19.00

Режим дня по возрастным группам в МБДОУ «Детский сад № 27» на летний период

№ п/п	Режимные моменты	средняя группа 4-5 лет
1	Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.10
2	Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
3	Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
4	Подготовка к прогулке, выход	8.50 - 9.20
5	Прогулка: занятия, наблюдения, индивидуальная работа, закаливающие процедуры.	9.20 – 11.40
6	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, закаливающие процедуры	11.40 – 12.10
7	Обед	12.10 -12.30
8	Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30 - 15.00
9	Подъем, закаливающие процедуры	15.00 - 15.30
10	Полдник	15.30 – 16.00
11	Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.00
12	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.00 – 17.20

13	Ужин	17.20 – 17.50
14	Самостоятельная деятельность, уход домой.	17.50 -19.00

3.1. Организация режима пребывания детей в группе

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2,5-3 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки НОД-17. Время НОД и её количество в день регламентируется «Программой воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (основной) и СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждённый постановлением Главного государственного врача РФ от 15 мая 2013г. №26) (по 25-30 мин.). Обязательным элементом каждой деятельности является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственной напряжение. НОД с детьми, в основе, которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации НОД позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания.

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности (при пятидневной неделе)

Виды образовательной деятельности	Количество
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1раз в неделю
Развитие речи	1раз в неделю
Чтение художественной литературы	Ежедневно

Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 в две недели
Конструирование	1 раз в неделю
Аппликация	1 в две недели
Физическая культура	3 раза в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Общее количество	11

Возрастная и индивидуальная характеристика контингента детей средней группы

Среднюю группу посещают дети 4 - 5 лет. Всего воспитанников – 28.

Распределение детей по группам здоровья

<i>Количество детей</i>	<i>Группы здоровья</i>			
	I	II	III	IV
28	8	19	1	-

Преобладают дети со второй группой здоровья.

Распределение детей по гендерной принадлежности.

<i>Пол ребенка</i>	
<i>мальчики</i>	<i>девочки</i>
15	13

54 % - мальчики, 46%- девочки.

3.2. Культурно - досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу в программу включен раздел «Культурно- досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно- досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, рисовать, мастерить.

Развлечение. Создать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание учувствовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных

концертах. Осуществлять патриотическое воспитание. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопереживаемости к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания. Формировать творческие наклонности каждого ребёнка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно- насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) средней группы строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста 4-5 лет, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагога, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

При разработке РППС учитывались следующие принципы ее построения:

- полнота среды, что предусматривает обеспечение полноценности ее содержания для всех видов детской деятельности;
- деятельностно - возрастная организация среды, что подразумевает постоянное ее обогащение и развертывание, соответственно развитию возможностей детей;

- динамичность, что предполагает возможность быстрого изменения среды, исходя из интересов, потребностей детей;
- обеспечение эмоционального и функционального комфорта ребенку, что выражается в достаточном количестве материалов, целесообразности их размещения, соответствии их требованиям дизайна по цветовой гамме, фактуре материалов;
- развивающий характер среды, что выражается в наличии игрушек и материалов, позволяющих ребенку полноценно осваивать все виды детской деятельности и области знаний дошкольника, периодическая сменяемость их, внесение нового, неизвестного для стимулирования физической и интеллектуальной активности, творчества детей и развития сенсомоторных способностей.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Выделяется микро- и макросреды и их составляющие. Микросреда – это внутреннее оформление помещений. Макросреда – это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения). Оборудование помещений группы безопасное, здоровьесберегающей, эстетически привлекательное и развивающее.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу средней группы дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется и дополняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве таких центров развития выступают:

- центр сюжетно-ролевых и театрализованных игр;
- книжный уголок;
- центр развития мелкой моторики. Подготовки к письму;
- центр строительства;
- центр песка и воды;
- центр математики, науки и естествознания;
- центр развивающих игр;
- центр искусств.

Развивающая предметно - пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Приложение 1

Ознакомление с окружающим миром

№	Тема занятия	дата	Программное содержание	источник
сентябрь				
1.	Расскажи о любимых предметах		Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке;	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и

			формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	социальным окружением» Средняя группа
2.	Что нам осень принесла	4.09.2017	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Средняя группа
3.	У медведя во бору, ягоды беру...	11.09.2017	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Средняя группа
4.	Моя семья	18.09.2017	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа- дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткие отношения к самым близким людям- членам семьи.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа
октябрь				
1.	Петрушка идёт трудиться	<u>23.10.2017</u>	<u>Вариант 1</u> Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым. <u>Вариант 2</u> Развивать умение группировать предметы по назначению; совершенствовать координацию и точность движений. <u>Вариант 3</u> Формировать умение детей классифицировать предметы по	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа

			назначению; закреплять название профессий; воспитывать интерес к работе садовника, повара, врача, столяра, портного.	
2.	Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки)	9.10.2017	Дать представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Средняя группа
3.	Мой город		Сформировать новые знания о родном городе; привить любознательность и интерес к окружающему миру. Развивать монологическую речь. внимание, память, мышление, воображение. привить чувство уважения и интереса к родному городу. воспитывать коллективизм.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа (4-5 лет)
4.	Мои друзья	30.10.2017	Формировать понятие «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа
5.	Мои друзья		Формировать понятие «друг», «дружба», воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать,	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа

			сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	(4-5 лет)
ноябрь				
1.	Петрушка идёт рисовать	13.11.2017	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа
2.	Детский сад наш так хорошо-лучше сада не найдёшь.	27.11.2017	Уточнить знания детей о детском саде (большое красивое здание, в котором много красивых и уютных групп, есть зал музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывают помощь детям. Детский сад напоминает большую семью. Где все заботятся друг о друге . Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа
3.	Скоро зима! Беседа о диких животных в лесу	20.11.2017	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Средняя группа
декабрь				
1.	Петрушка - физкультурник	25.12.2017	<u>Вариант 1</u> Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнять знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность. <u>Вариант 2</u>	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа

			<p>Побуждать детей группировать предметы по назначению. Закреплять умение различать предметы природного и рукотворного мира; определять функцию предмета по схематичному изображению.</p> <p><u>Вариант 3</u></p> <p>Побуждать детей группировать предметы по назначению.</p>	
2.	Целевая прогулка «Что такое улица»	11.12.2017	<p>Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребёнку знать свой адрес.</p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа</p>
3.	Почему растаяла снегурочка	4.12.2018	<p>Расширять представления детей с свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе воды замерзает и превращается в лёд.</p>	<p>О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Средняя группа</p>
4.	Что такое улица		<p>Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа</p>

			каждому ребенку знать свой адрес.	
январь				
1.	Узнай всё о себе, воздушный шарик.	29.01.2018	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связи между материалом, из которого сделан предмет. И способом его использования.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа
2.	Замечательный врач.	15.01.2018	Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа
3.	В гостях у курочки Рябы	22.01.2018	-закрепить представление об уже известных детям домашних животных (корова, коза, свинья, собака, кошка); развивать память, слухового внимания при заучивании считалки; обогатить и активизировать словарь: пушистая, мягкая, густая шерсть; короткий хвост; пух; торчащие уши; задние ноги длиннее передних; грызёт; воспитывать любовь к животным, вызвать желание ухаживать за ними, заботиться о них.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Средняя группа
февраль				
1.	В мире стекла.	5.02.2018	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

			любопытность.	Средняя группа
2.	Наша армия.	19.02.2018	Дать детям представления о войнах, которые охраняют нашу родину; уточнить понятие «защитники Отечества», (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа. В каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа
3.	Путешествие по зимнему лесу	12.02.2018	Расширять представления детей о зимних явлениях природы..Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Средняя группа
март				
1.	В мире пластмассы	12.03.2018	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любопытность.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа
2.	В гостях у музыкального руководителя	5.03.2018	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа

3.	Советы доктора Айболита	19.03.20 18	формировать у детей понимание того, что здоровье зависит от правильного питания - пища должна быть не только вкусной, но и полезной; дать представление о необходимости витаминов, которые содержатся во фруктах и овощах; активизировать и развивать связную речь, развивать сенсорные ощущения, воспитывать у детей представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Средняя группа
4.	Где обедал воробей	26.03.20 18	уточнить и представления детей о внешнем виде воробья, расширять знания детей о жизни птицы зимой и весной, о его повадках, питании. обогащать знания детей о жизни птиц, называть части её тела, развивать познавательный интерес детей, мышление; расширять словарный запас.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Средняя группа
апрель				
1.	Путешествие в прошлое кресла.	2.04.201 8	<u>Вариант 1</u> Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). <u>Вариант 2</u> Знакомить с назначением предметов домашнего обихода; развивать интерес к	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа

			предметам рукотворного мира. <u>Вариант 3</u> Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на предметы.	
2.	Мой город	9.04.2018	Продолжать закреплять знания детей о назначении родного города (посёлка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город (посёлок). Очень старались и хорошо выполняли свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок).	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа
3.	Знакомимся с деревянной игрушкой	16.04.2018	формирование представлений о музее, продолжать знакомить детей с предметами, изготовленными из дерева, разнообразными игрушками. развивать связную речь, интерес к предметному миру, воспитывать интерес к народному быту, к изделиям декоративно-прикладного искусства, фольклору России.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Средняя группа
4.	Весна в лесу	23.04.2018	Расширить представления детей о весенних изменениях в природе; учить устанавливать простые причинно - следственные связи между изменениями в живой и не живой природе в весенний период; уточнить представления детей о лесе и его обитателях (растениях и животных); - Формировать интерес и желание бережного отношения к лесу и его обитателям; углублять	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Средняя группа

			представления детей о жизни птиц и диких животных с приходом весны; уточнить значение леса в жизни человека и правилах поведения в лесу.	
май				
1.	Путешествие в прошлое одежды	7.05.2018	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создаёт предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа
2.	Наш любимый плотник	14.05.2018	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима и значима. Плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке). Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа
3.	Комплексное занятие	21.05.2018	Закреплять основные понятия: «здоровье», «чистота», «предметы гигиены», «доброта», «правильное питание»; - учить детей правилам безопасного поведения; - развивать внимание, память, мышление, воображение.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Средняя группа
4.	Дежурство в уголке	28.05.2018	Показать детям особенности дежурства в уголке природы.	О.А.Соломенникова «Занятия по

	природы		Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными	формированию элементарных экологических представлений» Средняя группа
--	---------	--	--	--

№	Тема занятия	дата	Программное содержание	Источник
сентябрь				
1.	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	6.09.2017	Помочь детям понять, что зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
2.	Звуковая культура речи: звуки с и съ.	27.09.2017	Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произношении звука (в словах и фразовой речи)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
3.	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка».	20.09.2017	Учить детей. Следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
4.	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.		Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
октябрь				
1.	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон».		Порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывка из произведения.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
2.	Звуковая культура речи: звуки з и зь.		Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твёрдо и мягко; различать слова со звуками з, зь.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
3.	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».		Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
4.	Чтение стихотворений об осени. Составление		Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа

	рассказов-описаний игрушек.		по определённому плану (по подражанию педагога)	
ноябрь				
1.	Чтение сказки «Три поросёнка»		Познакомить детей с английской сказкой «Три поросёнка» (пер.С.Михалков), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
2.	Звуковая культура речи: звук ц.		Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
3.	Рассказывание по картине «Собака со щенками». Чтение стихов о поздней осени.		Учить детей описывать картину в определённой последовательности, называть картинку. Приобщать детей у поэзии.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
4.	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	1.11.2017	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
декабрь				
	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и	13.12.2017	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр.М.Булатова),	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа

	волк».		помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	
2.	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	20.12.2017	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
3.	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	5.12.2017	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
4.	Звуковая культура речи: звук ш.		Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
январь				
1.	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	31.01.2018	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр.И.Соколова-Микитова)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
2.	Звуковая культура речи: звук ж.	24.01.2018	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
3.	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	10.01.2018	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательность; учить придумывать	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа

			название картины.	
4.	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать».	12.01.2018	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
февраль				
1.	Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	7.02.2018	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
2.	Звуковая культура речи: звук ч.	14.02.2018	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
3.	Составление рассказа по картине «На полянке»	28.02.2018	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определённой последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
4.	Урок вежливости		Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
март				
1.	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	14.03.2018	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
2.	Звуковая культура	21.03.2018	Упражнять детей в	В.В.Гербова

	речи звуки щ-ч.		правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч.	«Развитие речи в детском саду» средняя группа
3.	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	7.03.2018	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
4.	Составление рассказов по картине.	28.03.2018	Проверить, умеют ли дети придерживаться определённой последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
апрель				
1.	Чтение детям сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост».	11.04.2018	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
2.	Звуковая культура речи: звуки л, ль.	25.04.2018	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие -учить определять слова со звуками л, ль.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
3.	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными	18.04.2018	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа

	картинками.			
4.	Заучивание стихотворений.	4.04.2018	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю.Кушака «Оленёнок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
май				
1.	День победы	16.05.2018	Выяснить, что знают дети о великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозёрова «Праздник победы».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
2.	Литературный калейдоскоп	23.05.2018	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
3.	Звуковая культура речи: звуки р, рь	30.05.2018	Упражнять детей в четком правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа
4.	Прощание с подготовишками		Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа

№	Тема занятия	Программное содержание	Источник
Сентябрь			
1.	Занятие 1	Совершенствовать умение детей сравнивать две разные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
2.	Занятие 2	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
3.	Занятие 3	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный- короткий, длиннее-короче, широкий- узкий. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
октябрь			
1.	Занятие 1	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами:	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа

		высокий, низкий, выше, ниже.	
2.	Занятие 2	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путём. Закреплять умение различать левую и правую руки. Определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
3.	Занятие 3	Учить считать в пределах 3, используя следующие приёмы: при счёте правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный-короткий, широкий- узкий, высокий-низкий. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
4.	Занятие 4	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
ноябрь			
1.	Занятие 1	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значение числа. Учить правильно отвечать на	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование

		вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	элементарных математических представлений» средняя группа
2.	Занятие 2	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов. Выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
3.	Занятие 3	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Раскрыть на конкретных предметах значение понятий быстро, медленно.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
4.	Занятие 4	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
декабрь			
1.	Занятие 1	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например:	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа

		<p>«Красная ленточка длиннее и шире зелёной, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки».</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</p>	
2.	Занятие 2	<p>Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и не равенстве двух групп предметов на счёта. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая- большая дорожка. Короткая и узкая- маленькая дорожка».</p> <p>Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
3.	Занятие 3	<p>Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром. Учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
4.	Занятие 4	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре. Закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
январь			
1.	Занятие 1	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко- близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»

		его частей.	средняя группа
2.	Занятие 2	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнять представление о значении слов далеко- близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, самый длинный.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
3.	Занятие 3	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, самый длинный.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
4.	Занятие 4	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Обозначать значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо)	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
февраль			
1.	Занятие 1	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, шире, самый широкий.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
2.	Занятие 2	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа

		последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	
3.	Занятие 3	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрической фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
4.	Занятие 4	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперёд, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
март			
1.	Занятие 1	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счёта не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
2.	Занятие 2	Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа

3.	Занятие 3	Показать независимость результата счета от состояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
4.	Занятие 4	Закреплять представления о том, что результат счета на зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять у умения двигаться в заданном направлении.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
апрель			
1.	Занятие 1	Показать независимость результат счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко- близко.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
2.	Занятие 2	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
3.	Занятие 3	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических

		умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	представлений» средняя группа
4.	Занятие 4	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать в пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперёд, назад, налево, направо, вверх, вниз.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа
май			
Работа по закреплению программного материала.			

Рисование. Лепка. Аппликация

Сентябрь

	Тема	Содержание	Методическая литература
1	«Нарисуй картину про лето»	<p>Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промыть ее в воде, осушать о тряпочку.</p> <p>Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Формировать умение закрашивать рисунки только в одном направлении сверху в низ или слева на право. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе.</p>	<p>Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.23</p>
2	«На яблоне поспели яблоки»	<p>Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви.</p> <p>Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева.</p> <p>Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.</p>	<p>Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.25</p>

		<p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе.</p>	
3	«Красивые цветы»	<p>Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения.</p> <p>Учить передавать в рисунке части растения.</p> <p>Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать.</p> <p>Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе.</p>	<p>Т.С.Комарова</p> <p>«Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.27</p>
4	«Цветные шары»	<p>Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия.</p> <p>Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы.</p> <p>Закреплять навыки закрашивания.</p> <p>Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги.</p> <p>Воспитывать стремление добиваться хорошего</p>	<p>Т.С.Комарова</p> <p>«Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.30</p>

		результата. Развивать мелкую моторику рук.	
	НОД Лепка		
1	Лепка «Яблоки и ягоды»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учитывать передавать впечатление от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстникам рисункам. Развивать умение лепить по представлению знакомые предметы.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.23
2	Лепка «Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужая к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать умение убирать за собой свое рабочее место	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.24
3	Аппликация «Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.25

		<p>Развивать чувство ритма и чувство цвета.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе.</p>	
	НОД Applikation		
1	<p>Апликация «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»</p>	<p>Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться.</p> <p>Развивать творчество, воображение.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и активность.</p> <p>Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.</p>	<p>Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.27</p>
Октябрь			
	НОД Рисование		
1	<p>«Золотая осень»</p>	<p>Учить детей изображать осень.</p> <p>Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву.</p> <p>Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промыть кисть в воде, прежде чем наирать другую краску, промокать ее мягкую тряпочку). Подводить детей к образной передаче явлений.</p>	<p>Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.31</p>

		<p>Воспитывать самостоятельность, творчество.</p> <p>Вызвать чувство радости от ярких красивых рисунков.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, творчество, аккуратность.</p>	
2	«Сказочное дерево»	<p>Учить детей создавать в рисунке сказочный образ.</p> <p>Упражнять в умении передавать правильное строение дерева.</p> <p>Учить закрашивать.</p> <p>Развивать воображение, творческие способности, речь.</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе</p>	<p>Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.33</p>
3	Декоративное рисование «Украшение фартука»	<p>Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента.</p> <p>Развивать цветовое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе</p>	<p>Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.34</p>
4	«Яички простые и золотые»	<p>Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый».</p> <p>Продолжать учить приему рисования овальной формы.</p> <p>Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки.</p> <p>Подводить к образному выражению содержания.</p> <p>Развивать воображение.</p> <p>Воспитывать интерес к занятию и аккуратность в работе.</p>	<p>Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.36</p>

	НОД Лепка		
1	Лепка «Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.32
2	Лепка «Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. Развивать мелкую моторику рук.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.35
	НОД Аппликация		
1	Аппликация «Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.34

		<p>преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги.</p> <p>Развивать композиционные умения, восприятие цвета.</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе.</p>	
2	<p>Аппликация «Лодки плывут по реке»</p>	<p>Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников.</p> <p>Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.</p> <p>Воспитывать аккуратность при наклеивании изображения, безопасность при работе с ножницами.</p>	<p>Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.35</p>
Ноябрь			
	НОД Рисование		
1	<p>Декоративное рисование «Украшение свитера»</p>	<p>Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы;</p> <p>оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги.</p> <p>Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе.</p>	<p>Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.40</p>
2	<p>«Маленький гномик»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке образ маленького</p>	<p>Т.С.Комарова «Художественное</p>

		<p>человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине.</p> <p>Закреплять умение рисовать красками и кистью.</p> <p>Подводить к образной оценке готовых работ.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе.</p>	<p>творчество Средней группе детского сада» ст.42</p>
3	«Рыбки плавают в аквариуме»	<p>Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники.</p> <p>Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, творчество.</p> <p>Учить отмечать выразительные изображения.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.43</p>
4	«По замыслу»	<p>Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать кисть, закрашивать небольшие части рисунка.</p> <p>Развивать воображение,</p>	<p>Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.38</p>

		творческие способности. Воспитывать аккуратность в работе	
	НОД Лепка		
1	Лепка «Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к лепке.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.39
2	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.44
	НОД Applikation		
1	Аппликация «Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.39

		Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе.	
2	Аппликация «Корзина грибов» (коллективная композиция)	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.41
Декабрь			
	НОД Рисование		
1	«Кто в каком домике живет»	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.45
2	«Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч).	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе

		<p>Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе.</p>	<p>детского сада» ст.47</p>
3	«Новогодняя открытка»	<p>Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.</p>	<p>Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.48</p>
4	«Наша нарядная елка»	<p>Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании.</p>	<p>Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.50</p>

		Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе.	
	НОД Лепка		
1	Лепка «Девочка в зимней одежде»	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.47
	НОД Аппликация		
1	Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность в работе.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.46
	Аппликация	Закреплять знания детей	Т.С.Комарова

	«Бусы на елку»	о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. Развивать мелкую моторику рук.	«Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.49
	Январь		
	НОД Рисование		
1	«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.52
2	«Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.56

		Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	
3	Декоративное рисование «Украшение платочка»	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета. Воспитывать аккуратность в работе.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.57
	НОД Лепка		
1	Лепка «Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать интерес к лепке.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.51
	НОД Аппликация		
1	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе

		<p>плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами.</p> <p>Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие.</p> <p>Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение друг к другу, продолжать учить детей убирать свое рабочее место после завершения работы.</p>	детского сада» ст.52
2	Аппликация «Автобус»	<p>Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта).</p> <p>Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса).</p> <p>Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.</p>	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.54
Февраль			
	НОД Рисование		
1	«Украсим полоску флажками»	<p>Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений.</p> <p>Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием.</p> <p>Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе.</p>	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.58

2	«Девочка пляшет»	<p>Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье.</p> <p>Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками.</p> <p>Побуждать к образной оценке изображений.</p>	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.60
3	«Красивая птичка»	<p>Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение.</p> <p>Упражнять в рисовании красками, кистью.</p> <p>Развивать образное восприятие, воображение.</p> <p>Расширять представления о красоте, образные представления.</p>	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.61
НОД Лепка			
1	Лепка «По замыслу»	<p>Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество; вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о</p>	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.63

		них.	
2	Лепка «Хоровод»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.59
	НОД Applиkация		
1	Аппликация «Летающие самолеты» (Коллективная композиция)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.60
2	Аппликация «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке(для украшения группы к празднику 8 марта)	Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.63
Март			

1.	Рисование «Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст. 64
2.	Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.64
2.	Лепка «Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.66
3.	Аппликация «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.66

		<p>замысел до конца.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение.</p> <p>Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их.</p> <p>Закреплять навыки аккуратного наклеивания.</p>	
2	Лепка «Яблоки и ягоды»	<p>Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины.</p> <p>Учитывать передавать впечатление от окружающего.</p> <p>Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстникам рисункам.</p> <p>Развивать умение лепить по представлению знакомые предметы.</p>	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.23
1	Декоративное рисование «Украсим кукле платице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.68
3	Лепка «Козленочек»	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного,	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.69

		<p>сглаживание мест скрепления, прощипывание и т. п.</p> <p>Развивать сенсомоторный опыт.</p>	
2	Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	<p>Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных.</p> <p>Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы.</p> <p>Учить сравнивать животных, видеть общее и различное.</p> <p>Развивать образные представления, воображение, творчество.</p> <p>Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.</p>	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.69
3	Лепка «Зайчики на полянки»	<p>Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей.</p> <p>Закреплять приемы лепки и соединения частей.</p> <p>Развивать умение создавать коллективную композицию.</p> <p>Развивать образные представления, воображение.</p>	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.70
Апрель			
1	Рисование «Сказочный	Учить детей передавать в	Т.С.Комарова «Художественное

	домик-теремок»	<p>рисунке образ сказки.</p> <p>Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика.</p> <p>Совершенствовать приемы украшения.</p>	<p>творчество Средней группе детского сада» ст.72</p>
1	Лепка «Мисочки для трех медведей»	<p>Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины.</p> <p>Упражнять в лепке мисочек.</p> <p>Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов.</p> <p>Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.</p>	<p>Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.73</p>
1	Аппликация «Загадки»	<p>Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали.</p> <p>Упражнять в аккуратном</p>	<p>Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.73</p>

		наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	
2	Лепка «Барашек» (По образу филимоновской игрушки)	<p>Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним.</p> <p>Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.</p>	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.74
2	Рисование «Мое любимое солнышко»	<p>Развивать образные представления, воображение детей.</p> <p>Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.</p>	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.74
2	Аппликация "Вырежи и наклей что хочешь"	<p>Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу.</p> <p>Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.</p>	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.75
3	Рисование «Твоя любимая кукла»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой	Т.С.Комарова «Художественное творчество

		<p>игрушки.</p> <p>Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину.</p> <p>Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист.</p> <p>Упражнять в рисовании и закрашивании.</p> <p>Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.</p>	Средней группе детского сада» ст.75
3	Лепка «Посуда для кукол»	<p>Закреплять умение детей лепить посуду.</p> <p>Отрабатывать приемы лепки.</p> <p>Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе.</p> <p>Продолжать развивать навыки коллективной работы.</p>	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.77
Май			
1	Рисование «Празднично украшенный дом»	<p>Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке.</p> <p>Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями.</p> <p>Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет.</p> <p>Развивать образное</p>	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.78

		<p>восприятие.</p> <p>Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.</p>	
1	Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка»	<p>Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прощипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).</p>	<p>Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.78</p>
1	Аппликация «Красная Шапочка»	<p>Учить детей передавать в аппликации образ сказки.</p> <p>Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине.</p> <p>Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.</p>	<p>Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.79</p>
2	Рисование «Самолеты летят сквозь облака»	<p>Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш.</p> <p>Развивать образное восприятие, образные представления.</p> <p>Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.</p>	<p>Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.80</p>

2	Аппликация «Волшебный сад»	<p>Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы).</p> <p>Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника.</p> <p>Развивать образное восприятие, воображение.</p>	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.81
3	Рисование «Нарисуй какую хочешь картинку»	<p>Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, творчество.</p>	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.82
4	Рисование «Нарисуй картинку про весну»	<p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны.</p> <p>Развивать умение удачно располагать изображение на листе.</p> <p>Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).</p>	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.81
2	Лепка «Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	<p>Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры.</p> <p>Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.</p>	Т.С.Комарова «Художественное творчество Средней группе детского сада» ст.82

